



Communiqué de presse - Saint-Étienne, Lundi 4 octobre 2021

L'Université Jean Monnet Saint-Étienne, acteur impliqué dans la Fête du Livre de Saint-Étienne !

L'Université Jean Monnet Saint-Étienne est présente à l'édition 2021 de la Fête du livre de Saint-Étienne ! Forte de sa dynamique dans les disciplines des lettres, de l'art, des langues, l'UJM propose plusieurs rencontres. Notamment, à travers l'un de ses projets phares ARTS et avec le soutien de la Fête du Livre, profitez d'une rencontre unique avec ORLAN, une artiste reconnue dans le monde entier qui questionne en particulier les femmes et le corps.

Avec le soutien de la Fête du livre :

ORLAN

STRIP-TEASE TOUT SUR MA VIE, TOUT SUR MON ART

ORLAN est une artiste française renommée dans le monde entier. Photographes, vidéos, sculptures, performances, ses œuvres questionnent les multiples disciplines et questionnent le corps, l'hybridation, l'IA, les biotechnologies, l'intelligence artificielle, la robotique.

ORLAN a travaillé avec les performances dans les années 1980, à l'âge de dix-huit ans, et son travail de femme se poursuit en 1997. À partir de 2000, elle développe des œuvres en questionnant les critères de beauté imposés par la société dans une série d'opérations chirurgicales performées qui font fuir l'opinion du grand public et dont l'impact est très diffusé en direct par Canal+ New York, tournant au Centre Pompidou à Paris.

ORLAN écrit chaque nuit depuis l'adolescence et tous les documents et notes de son œuvre autobiographique ou celle de son art sont soigneusement archivés et publiés à l'été de chaque année. Ses écrits, ses œuvres, ses opérations, ses performances et sa vie d'artiste sur la scène française et internationale sont tous publiés à l'été de chaque année.

Cette rencontre confère à ORLAN le statut d'une femme engagée et exceptionnelle, qui ne ressemble à personne – une des artistes les plus importantes de notre temps.



Rencontre avec ORLAN

Le Projet ARTS de l'Université Jean Monnet organise une rencontre avec ORLAN, à l'occasion de la publication de son ouvrage *Strip-tease, tout sur ma vie, tout sur mon art* aux éditions Gallimard, dans la collection Témoins de l'art. Née à Saint-Etienne en 1947, ORLAN est une artiste reconnue dans le monde entier.

Curieuse sinon intrépide, elle s'intéresse à tout et recourt à de multiples disciplines pour questionner en particulier les femmes et le corps (l'hybridation, les biotechnologies, l'intelligence artificielle, la robotique). *Strip-Tease* est une œuvre étonnante, tant il y est question de tout - sentiments, idées, œuvres - et dans tous les registres : sincérité, conviction et humour en particulier. L'entretien portera, bien sûr, sur le parcours exceptionnel de cette artiste moderne, engagée dans son temps, et permettra de revenir sur la relation de l'artiste à sa ville natale.

La rencontre sera animée par Anne Favier, Maîtresse de conférences en esthétique et sciences de l'art à l'Université Jean Monnet.

Vendredi 15 octobre à 16h30 – Cité du Design

Gratuit, ouvert à tous, inscription obligatoire – Places limitées.

Accès sur présentation du pass sanitaire.

[Toutes les informations ici](#)

Et aussi...

Dans le programme de la Fête du livre :

Le prix de l'étudiant :

A chaque édition, la Fête du livre organise un certain nombre de prix littéraires. Cette année, le prix de l'étudiant, porté par l'UJM (Direction de Vie de Campus) y sera présent.

Un jury a donc été désigné au cours de l'été : il était composé de 6 étudiants de l'UJM (Léo Lachkar, Braz-ma Etheve, Laura Bruel, Sana El Idrissi, Marie-Louise Abellan-de Borst, Marion Agoyan). Quatre livres ont été pré-sélectionnés :

- Sonja Delzongle, *Le dernier chant*, Editions Denoël
- Inès Leonarduzzi, *Réparer le futur*, Editions de l'Observatoire
- Lydie Lescarmontier, *la Voix des pôles*, Editions Flammarion
- Jean David Zeitoun, *La grande extension, histoire de la santé humaine*, Editions Denoël

Le jury a désigné son lauréat ou sa lauréate qui se verra remettre son prix au cours de la soirée de lancement de la Fête du livre.

Remise du prix étudiant :

Vendredi 15 octobre - De 18h30 à 22h30 au Cinéma Mégarama Chavanelle

Une rencontre avec l'auteur/ l'auteure sera ensuite organisée à l'Université Jean Monnet en novembre 2021.

Invitation de Maëlle Bompas, illustratrice, pour le Master Edition d'art / Livre d'artiste de l'Université Jean Monnet

Maëlle Bompas, illustratrice stéphanoise, auteure du carnet de voyage *Sur ma planète Japon* paru aux éditions Hikari en janvier 2021, viendra à la rencontre des étudiants du Master Edition d'art / Livre d'artiste pour parler de son parcours et de son travail.

Vendredi 15 octobre de 15h à 17h - Rendez-vous à l'Université au 10 rue Tréfilerie

[Toutes les informations ici](#)

Participation d'Anne Béchard-Léauté, enseignante-chercheuse à l'UJM, à la rencontre « Je raconte ma ville Design, de 7 à 107 ans »

Cette table ronde sera l'occasion d'évoquer la publication de trois ouvrages :

- *Le design est partout*, cahier d'activité publié aux Editions Minus en partenariat avec la Cité du design
- *Raconte-moi Saint-Étienne*, en cours de préparation par la Ville de Saint-Etienne
- *Art de livre*, publié par le Master Edition d'art / Livre d'artiste de l'Université Jean Monnet

En présence d'Anne Béchard-Léauté (enseignante-chercheuse à l'UJM), Adeline Chambat (Service communication de la Ville de Saint-Etienne), Sylvie Sauvignet (Cité du Design) et Gaia Stella (auteure de *L'architecte c'est toi !*)

Dimanche 17 octobre de 14h à 15h - Espace Boris Vian

[Toutes les informations ici](#)

Contact Projet ARTS :

Cécile JOSSE – 06 61 34 50 19 | projet-arts@univ-st-etienne.fr

Contacts presse :

Anne-Claire LEAUTHIER – 06 37 37 97 21 | anne.claire.leauthier@univ-st-etienne.fr

Sonia CABRITA – 07 87 69 29 29 | sonia.cabrита@univ-st-etienne.fr