

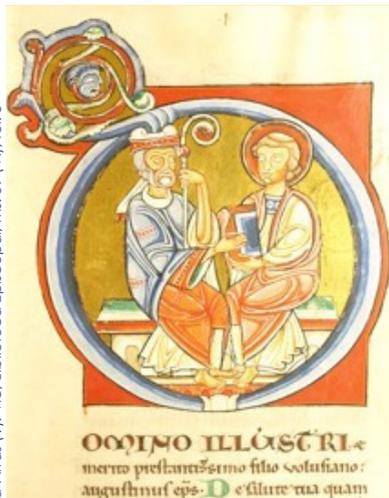
*PRÉPARATION À L'AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE*

# Augustin :

## des Dialogues philosophiques aux Confessions et à la Cité de Dieu

**Samedi 5 novembre 2016  
de 9h à 18h30**

Augustin d'Hippone et un clerc. Vers 1150-1175. Saint-Yvoast  
d'Arras (?). Vic. Biblioteca Episcopali. ms. 59 (VI), fol. 5



Sous la direction de :  
I. BOCHET

*Entrée libre*

**Au Centre Sèvres**

35 bis, rue de Sèvres – 75006 Paris – Tél : 01 44 39 56 14  
secretariat@centresevres.com

**[www.centresevres.com](http://www.centresevres.com)**

Cette journée est destinée en priorité aux étudiants qui préparent l'agrégation de philosophie et qui ont à leur programme une grande partie de l'œuvre d'Augustin, mais elle est également ouverte à tous les étudiants ou auditeurs qui le souhaitent. Le but de cette journée est de donner des clés pour entrer dans la pensée philosophique d'Augustin.

L'ordre des conférences correspond à la chronologie des œuvres d'Augustin : la matinée sera consacrée aux premiers dialogues et aux *Soliloques* ; l'après-midi abordera le *Libre arbitre*, les *Confessions* et la *Cité de Dieu*.

Les questions traitées sont des questions centrales dans l'œuvre augustinienne : comment Augustin défend-il, face aux académiciens, la possibilité de connaître la vérité ? Quelle place donne-t-il à la raison et à la révélation et comment pense-t-il leur relation ? Comment prouver l'immortalité de l'âme ? Peut-on appliquer la doctrine des catégories à l'âme ? Comment Augustin tient-il à la fois l'affirmation forte du libre arbitre et sa découverte de la faiblesse de la volonté ? Comment pense-t-il le rapport entre temps et éternité ? Quelle est, selon Augustin, « la vraie philosophie » ?

Ces questions seront abordées avec le souci de montrer à la fois la dette d'Augustin à l'égard de la philosophie antique (notamment Cicéron, Plotin et Porphyre) et son originalité.

Les intervenants sont tous, à des titres divers, rattachés au *Laboratoire d'Études sur les Monothéismes* (CNRS/EPHE), dont l'*Institut d'Études Augustiniennes* est une composante.

# Augustin :

## des Dialogues philosophiques aux *Confessions* et à la *Cité de Dieu*

### Matinée

- 9h **Accueil et présentation de la journée**  
Isabelle BOCHET,  
CNRS et Centre Sèvres-Facultés jésuites de Paris
- 9h15 **Vérité et révélation dans les Dialogues philosophiques**  
Laurent LAVAUD, Université Paris 1
- 10h15 **L'idée de connaissance dans les Dialogues de Cassiciacum**  
Anne-Isabelle BOUTON-TOUBOULIC, Université Lille 3
- Pause
- 11h30 **Porphyre et Cicéron dans le dialogue intérieur d'Augustin.  
Une lecture des *Soliloques***  
Catherine LEFORT, HK, Lycée Jules Ferry

### Après-midi

- 14h **Des catégories de l'âme ?**  
Kristell TREGO, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand
- 15h **Augustin, entre libre arbitre et faiblesse de la volonté**  
Olivier BOULNOIS, EPHE
- Pause
- 16h15 **Temps et éternité : Plotin, Porphyre et Augustin**  
Philippe HOFFMANN, EPHE
- 17h15 **La *Cité de Dieu* : la religion chrétienne  
comme « vraie philosophie »**  
Isabelle BOCHET,  
CNRS et Centre Sèvres-Facultés jésuites de Paris

## ☞ **L'Institut d'Études Augustiniennes**

95 rue de Sèvres – 75006 Paris

<http://www.etudes-augustiniennes.paris-sorbonne.fr/>

### ◆ *Bibliothèque de l'IEA* (accès libre)

Horaires :

– lundi, mardi, mercredi et vendredi de 13h30 à 17h30

– jeudi de 10h à 17h30

### ◆ *Les collections de l'IEA*

– *Bibliothèque Augustinienne* : édition bilingue des « Œuvres de saint Augustin » (texte latin, traduction française, introduction et annotation substantielles)

– *Études Augustiniennes* (série Antiquité) : nombreuses monographies sur Augustin

– *Revue d'études augustiniennes et patristiques*

– *Recherches augustiniennes et patristiques*

## ☞ **Publications du Centre Sèvres – Facultés jésuites de Paris**

P. AGAËSSE *L'anthropologie chrétienne selon saint Augustin. Image, liberté, péché et grâce*, cahier Médiasèvres, n° 1, nouvelle édition, 200 p., 2004.

I. BOCHET *Augustin dans la pensée de Paul Ricœur*, Éditions Facultés jésuites de Paris, 125 p., 2004.