

# Minorités, majorités, dialogues.

Discours et représentations  
des interactions entre  
minorités et majorités

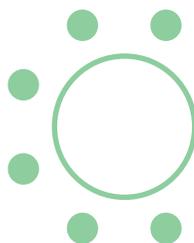
Journée d'étude  
vendredi 13 avril 2018, 10h–17h30  
Université Jean Monnet,  
Saint-Étienne

Accueil:  
Hall de la MRASH  
Bâtiment M

Bâtiment G, Salle G05,  
Université Jean Monnet  
Campus Tréfilerie  
33, rue du 11 novembre  
42023 SAINT-ETIENNE

organisée par *alt-516*,  
association des  
doctorants-es stéphanois-es,  
Université Jean Monnet,  
Saint-Étienne

Avec:  
Marine Ansquer  
Jalad Berthelot  
Iliana Kizilos  
Pascale Montrésor-  
Timpsta  
Camille Roelens  
Cécile Rousselet  
Jessy Simonini



Le terme de « minorité » fait partie des marronniers médiatiques de ces dernières années : « minorités agissantes », « minorités silencieuses », « courants minoritaires » sont autant de termes utilisés comme des évidences, sans qu'en soient jamais envisagés une définition claire ou un procès de production. Dans ces propositions, la majorité reste implicite et les rapports qui fondent les groupes en présence sont tus.

Les termes majorité et minorité souffrent donc dans leur emploi ordinaire d'une double pauvreté. Une pauvreté conceptuelle tout d'abord : dans le discours médiatique, le couple majorité/ minorité est souvent réduit à une opposition statique entre des groupes constitués définitivement. Cependant, le rapport entre une majorité et une minorité n'est-il pas un dialogue complexe, fait d'affrontements, d'influences réciproques, de reconnaissances mutuelles, de dominations, de renversements ? La richesse de cette dynamique est encore à explorer. Ensuite, et au-delà du fixisme conceptuel, les termes de majorité et de minorité ont par tradition une connotation strictement économique et sociale qui appauvrit le débat et empêche un certain nombre d'approfondissements historiques et intellectuels. N'existe-t-il pas des minorités et majorités artistiques, littéraires, scientifiques, dont les parcours croisent ou accompagnent celles des minorités et des majorités économiques, politiques et sociales ?

● Lors de cette journée d'étude, nous échangeons autour de ces phénomènes proposant des définitions dynamiques du couple majorité/ minorité. Si ces deux termes se caractérisent avant tout par un rapport numérique constaté, leur définition mutuelle n'échappe jamais

à la question des rapports de force : qui compte ? comment ? comment ce premier décompte influence-t-il le dialogue qui peut s'établir entre les deux ensembles ? L'analyse des confrontations passées entre minorités et majorités tend à montrer que ce dialogue, qui se développe au sein de l'espace public fragmenté, peut répondre à différents enjeux :

- La transformation du rapport numérique, donc la conversion de la majorité en minorité ou de la minorité en majorité ;
- La transformation de la façon dont la majorité ou la minorité est reconnue par l'autre parti ;
- La transformation de la façon dont la majorité ou la minorité se représente l'autre parti ;
- La transformation de l'être même de la majorité ou de la minorité par l'autre parti.

Le dialogue peut donc modifier le rapport numérique en augmentant le nombre de personnes ou de discours appartenant à un camp ou l'autre mais il peut aussi modifier la prise en compte d'un camp par l'autre.

À partir de ces questionnements, notre journée d'étude voudrait être l'occasion d'enrichir la réflexion sur les interactions entre majorités et minorités ainsi que leurs représentations. L'enjeu est d'ouvrir les débats en faisant dialoguer des approches issues de différentes disciplines et en croisant les perspectives historiques. Les pratiques de représentation (littéraires, artistiques, esthétiques) sous-tendues, informées, innervées par le monde politique seront au cœur de nos préoccupations.

## Programme de la journée

---

10h – Accueil des participant-es et café  
10h15 – Introduction à la journée, *alt.516*

### Axe 1

#### De la reconfiguration politique du dialogue

10h30 – Marine Ansquer, «Majorité(s) vieille(s)-chrétienne(s) et minorité(s) morisque(s) dans l'Espagne du Siècle d'Or: étude de l'amitié dans quatre œuvres littéraires des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles»  
11h – Cécile Rousselet, «Discours majeurs et discours mineurs. Dialogismes et hétérodoxies narratives en URSS chez Lydia Tchoukovskaïa»  
11h30 – Iliana Kizilos, «Minorités et majorités discursives dans *L'Insurgé* de Jules Vallès»  
12h – débat  
12h30 – Pause déjeuner

### Axe 2

#### De la régénération du dialogue par le genre

13h45 – Jessy Simonini, «*A Singular Minority Opinion*. Sur la poésie d'Adrienne Rich»  
14h15 – Jalad Berthelot, «Espèce d'espace dialogique: Le cas d'*Americanah* de Chimamanda Ngozi Adichie»  
14h45 – débat  
15h05-15h30 – Pause café

### Axe 3

#### De l'attention à l'autre: un remède à l'accaparement du dialogue?

15h30 – Pascale Montrésor Timpesta, «Le dialogue critique des cultures contre un universalisme réducteur»  
16h – Camille Roelens, «Devenir individu: le Fauve Corp et le mal-être des démocraties contemporaines»  
16h30 – débat  
16h50 – Synthèse

## Comité scientifique

---

Jalad Berthelot  
Lorène Cecon  
Marie Debard  
Lucien Derainne  
Nadège Landon  
Clément Paradis

## Informations pratiques

---

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.

Bâtiment G, salle G05.  
10h – 17h, vendredi 13 avril 2018  
Université Jean Monnet, Saint-Étienne,  
Campus Tréfilerie  
33, Rue du 11 Novembre  
42023 SAINT-ETIENNE

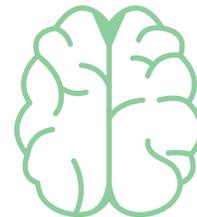
Arrêt de tram T1 / T2, «Tréfilerie»,

Accueil dans le hall de la Mrash,  
bâtiment M (le parcours sera fléché).  
Plan d'accès : <https://www.univ-st-etienne.fr/fr/universite/plans-d-acces.html>

## Équipe organisatrice

---

*alt.516*  
[alt516@protonmail.com](mailto:alt516@protonmail.com)



## Partenaires et remerciements

---

Manifestation organisée par *alt.516*, association des doctorants-es stéphanois-es.

Nous remercions le CELEC, le CIEREC, l'IHRIM, Université Jean Monnet, et l'ED3LA pour leur soutien.



alt.516

