



Licence **Arts, lettres, langues**

Mention **Arts plastiques**

Parcours **Arts plastiques**

Objectifs

La Licence Arts Plastiques de l'Université Jean Monnet vise à l'acquisition des techniques et des notions fondamentales en arts plastiques par la pratique de différents médiums (dessin, peinture, volume, gravure, infographie, vidéo, photographie, performance) et l'approche théorique en histoire de l'art, en sciences de l'art, en esthétique, en théorie du cinéma et des nouveaux médias.

Le domaine ALL est organisé en deux portails, « Arts » (Arts plastiques et Musicologie) et « Lettres et Langues » (LLCER et LEA). Les portails « Arts » et « Lettres et Langues » sont construits sur un socle de quatre types de compétences, essentiellement transversales et linguistiques, de nature à faciliter les réorientations.

Pour qui ?

Titulaire du bac de préférence de série générale.

Compétences

- Concevoir et réaliser des objets artistiques : dessin, gravure, volume, image photographique, création sonore, performance, installation (...).
- Concevoir et réaliser des œuvres numériques multimédia et interactives.
- Mener une réflexion théorique, historique et analytique sur les pratiques artistiques contemporaines.
- Organiser et mettre en place des expositions.
- Mettre en scène des performances et des installations artistiques : vidéo performance, installations sonores, installations interactives et multimédias.

Et après ?

Poursuites d'études

- La formation prépare aux Masters des mentions «Arts» et «Design», dont les parcours-types visent une insertion professionnelle immédiate ou les métiers de la Recherche.
- Le Master MEEF constitue également une poursuite d'études possible.

Débouchés

Recherche universitaire dans la spécialité, enseignement dans le supérieur et le secondaire dans la spécialité, professions dans les divers secteurs de la culture (régie d'exposition, médiation culturelle, commissariat...), édition d'artiste, carrière artistique.

Contacts

Scolarité

+33 (0) 4 77 43 79 90

Coût de l'inscription

Tarifs 2017 /2018

Inscription principale : 184 €

Médecine préventive : 5,10 €

Sécurité sociale : 217 €

Enseignements

semestre 1	Horaires	ects
UE1 OUTILS/MÉTHODOLOGIE		4
Outils documentaires et TICE (dont C2i)	12	2
Méthodologie	18	2
UE2 LANGUES		4
Langue française	18	2
Anglais	18	2
UE3 CULTURE GÉNÉRALE		6
Arts et spectacles	18	3
Esthétique	18	3
UE4 COURANTS HISTORIQUES		4
Histoire des arts	24	4
UE5 APPROCHE D'UNE DISCIPLINE		8
Dessin/ Peinture	48	4
Pratiques plastiques	48	4
UE6 COMPLÉMENT DISCIPLINAIRE		4
Théorie de l'image mouvement	24	4

semestre 3	Horaires	ects
UE1 TRANSVERSALE		6
Anglais	18	2
Langue française	18	2
UE libre	18	2
PPP 1 : présentation licence pro (validation s. 4)		
UE2 THÉORIE DES ARTS		8
Histoire de l'art	24	4
Esthétique	24	4
UE3 PRATIQUE DES ARTS PLASTIQUES		10
Arts numériques	48	5
Pratiques plastiques	48	5
UE4 COMPLÉMENT DISCIPLINAIRE		6
Sciences de l'art	24	3
Art et technique	24	3

semestre 5	Horaires	ects
UE1 THÉORIE DES ARTS		8
Histoire de l'art	24	4
Esthétique	24	4
UE2 PRATIQUE DES ARTS PLASTIQUES		4
Productions plastiques théorisées	30	4
UE3 MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE		8
Séminaire Recherche-Création	30	5
Arts plastiques et discours	24	3
UE4 THÉORIE DES ARTS TECHNOLOGIQUES		4
Esthétique de la photographie	24	2
Esthétique du cinéma	18	2
UE5 TRANSVERSALE OUVERTURE		4
Introduction au design	24	2
Anglais	18	2

semestre 2	Horaires	ects
UE1 OUTILS/MÉTHODOLOGIE		2
Méthodologie et outils documentaires	18	2
UE2 LANGUES		4
Langue française	18	2
Anglais	18	2
UE3 CULTURE GÉNÉRALE		6
Arts et spectacles	18	3
Esthétique	18	3
UE4 COURANTS HISTORIQUES		4
Histoire des arts	24	4
UE5 APPROCHE D'UNE DISCIPLINE		10
Arts numériques	48	5
Pratiques plastiques	48	5
UE6 COMPLÉMENT DISCIPLINAIRE		4
Sciences de l'art	24	4

semestre 4	Horaires	ects
UE1 TRANSVERSALE		8
Anglais	18	2
Langue française	18	2
UE libre	18	2
PPP 2 (incluant heures CapAvenir)	8	2
UE2 THÉORIE DES ARTS		8
Histoire de l'art	24	4
Esthétique	24	4
UE3 PRATIQUE DES ARTS PLASTIQUES		10
Pratiques plastiques 1	48	5
Pratiques plastiques 2	48	5
UE4 COMPLÉMENT DISCIPLINAIRE		4
Sciences de l'art	24	2
Théorie de l'image-mouvement	24	2

semestre 6	Horaires	ects
UE1 THÉORIE DES ARTS		7
Histoire de l'art	24	3
Sciences de l'art	24	3
Texte et image	24	1
UE 2 PRATIQUE DES ARTS PLASTIQUES		6
Productions plastiques théorisées	30	3
Pratique plastique (5 options)	48	3
UE3 MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE		7
Séminaire Recherche-Création	30	5
Arts plastiques et discours	24	2
UE4 THÉORIE DES ARTS TECHNOLOGIQUES		6
Art et technique	30	3
Théorie de l'image-mouvement	30	3
UE5 TRANSVERSALE OUVERTURE		4
Anglais	18	2
PPP3 : sensibilisation entrepreneuriat, poursuite d'études		2