

s'exposer exposer

Dès son origine le design s'est posé la question de sa propre visibilité avec cette double contrainte d'apparaître et d'exister dans le champ artistique tout en cherchant à créer un lien particulier avec une certaine clientèle. Si le « pourquoi ? » et le « où ? » exposer fait débat le « comment » est également discuté. Ce colloque se propose de questionner, d'analyser et discuter des différentes formes d'exposition dans le domaine du design.

jeudi
28/11

- 9H00 Accueil des intervenants
- 9H30 **Delphine Jacob**, Architecte DPLG,
« *Pierre Guariche, décorateur au Salon des Arts Ménagers* » — modération par Adrien Ducret et Zola N'Tsia
- 10H00 **Béatrice Bettazzi**, Université de Bologne,
« *Dino Gavina et Bologne, ou la stratégie de l'exhibition du design* » — modération par Adrien Ducret et Zola N'Tsia
- 10H30 *pause café*
- 10H45 **Pamela Bianchi**, Université Paris 8,
« *Sur l'Exposition: de l'objet à l'espace* »
modération par Virginie Jego et Yasmine Ben Cheik Larbi
- 11H15 **Alexandre Melay**, Université de Lyon
« *Mise en scène du design: de la forme à la sensation* » — modération par Virginie Jego et Yasmine Ben Cheik Larbi
- 11H45 /
- 14H00 **Aurélié Michel**, Université de Lorraine
« *Exposer les processus de fabrication de l'objet design* » — modération par Mariem Meddeb et Yasmine Makni
- 14H30 **Nada Ghribi**, Université Jean Monnet Saint Etienne,
« *L'oeuvre textile intelligente entre exposition et interaction* » — modération par Mariem Meddeb et Yasmine Makni
- 15H00 *pause café*
- 15H15 **Jihen Trabelsi Kraiem**, Institut Supérieur de la Mode, Université de Monastir, « *La mise en exposition du parcours de création « théâtre de production » pour une nouvelle expérience de monstration* »
modération par Flavio Pontrelli et Daniela Miranda
- 15H45 **Intervention des étudiants de Master 2 Design**, Université Jean Monnet, Saint Etienne
modération par Flavio Pontrelli et Daniela Miranda

vendredi
29/11

- 9H00 Accueil des intervenants
- 9H30 **Dorian Reunkrilerk**, Télécom Paris,
« *Rendre visible // Se rendre visible au design* » — modération par Susie Thonnerieux et Coraline Pothin
- 10H00 **Eric Combet**, ESAA La Martinière Diderot,
« *Design exposant n : Designⁿ* » — modération par Susie Thonnerieux et Coraline Pothin
- 10H30 *pause café*
- 10H45 **Daria Ayvazova**, Université Strasbourg,
« *Le designer défroqué* » — modération par Anouk Deflin et Lisa Gravier
- 11H15 **Claire Azéma**, Université Bordeaux Montaigne,
« *La Fabrique du Lac, exposer au « faire » le processus de design* » — modération par Anouk Deflin et Lisa Gravier
- 11H45 /
- 14H—16H **Table Ronde**, avec **Charlotte Delomier**, designer et enseignante à ESAA La Martinière Diderot, **Nicolas Roesch**, Cité du Design de Saint Etienne, **Adrien Ducret** et **Chloé Cavillon**, étudiants — modération par Chloé Chalal et Manon Sakwinski

où ça ?

Amphithéâtre E01,
220 Campus Tréfilerie,
Université Jean Monnet,
SAINT ÉTIENNE 42000

colloque organisé par les étudiants en master 2 design, métiers d'art et d'industrie,
Université Jean Monnet, Saint Étienne