



Colloque international et interuniversitaire

organisé par Nuria Rodríguez Lázaro et Gilles Del Vecchio

Nuevas perspectivas sobre la Generación del 27

1^{er} et 15 octobre 2020

Jeudi 1^{er} octobre 2020 > Instituto Cervantes
Salle Goya • 57, Cours de l'Intendance, Bordeaux (9h30-17h)

Jeudi 15 octobre 2020 > Université Jean Monnet
Site Tréfilerie, Salle du Conseil, bâtiment G • 33, rue du 11 novembre, Saint-Étienne (9h-17h)

Contacts

Nuria Rodríguez Lázaro > nuria.rodriguez-lazaro@u-bordeaux-montaigne.fr
Gilles Del Vecchio > gilles.del.vecchio@univ-st-etienne.fr

Soutiens institutionnels

- > AMERIBER (GRIAL/ERPIL)
- > CELEC
- > Instituto Cervantes de Burdeos
- > UFR Langues et civilisations - Université Bordeaux Montaigne
- > Université Jean Monnet

Contacts

nuria.rodriguez-lazaro@u-bordeaux-montaigne.fr
gilles.del.vecchio@univ-st-etienne.fr

ameriber.u-bordeaux-montaigne.fr

Jeudi 1^{er} octobre

Instituto Cervantes

> Bordeaux

- ▶ 9h30 > **Accueil des participants. Discours de bienvenue**
- ▶ 10h-10h30 > **Javier Pérez Castilla** (Universidad Autónoma de Madrid)
« Signo y significado de los ensayos de Pedro Salinas »
- ▶ 10h30-11h > **Marta Lacomba** (Université Bordeaux Montaigne)
« La Generación del 27 y la Edad Media »
- ▶ 11h-11h30 > **Aurore Sasportes** (Université Bordeaux Montaigne)
« "Palabras de carne": materia poética y corporeidad en la poesía de Carmen Conde, Concha Méndez y Ernestina de Champourcín (1926-1936) »
- ▶ 11h30 > **Débat et pause**
- ▶ 14h30-15h > **Elvezio Canonica** (Université Bordeaux Montaigne)
« "¡Inteligencia, dame los nombres!": un poema de Jorge Guillén y su fuente juanramoniana »
- ▶ 15h-15h30 > **Manon Larraufie** (Université Bordeaux Montaigne)
« El ensueño oriental de Federico García Lorca: análisis de *Diván del Tamarit* (1936) »
- ▶ 15h30-16h > **Rafael Morales** (Universidad Autónoma de Madrid)
« Juan Larrea y su peculiar homenaje a Luis de Góngora »
- ▶ 16h > **Débat**

Jeudi 15 octobre

Université Jean Monnet

> Saint-Étienne

- ▶ 9h > **Accueil des participants. Discours de bienvenue**
- ▶ 9h15-9h45 > **Emmanuel Marigno** (Université Jean Monnet)
« Hacia otra recepción sobre la Generación del 27: Luis Bagaría (1882-1940) retrata el Siglo de Oro »
- ▶ 9h45-10h15 > **Bénédicte Mathios** (Université Clermont-Auvergne)
« El soneto y la Generación del 27: ¿el renacer de una forma? »
- ▶ 10h15 > **Pause**
- ▶ 10h30-11h > **Ricardo Virtanen** (Universidad de Castilla-La Mancha)
« Los poemas en prosa de Federico García Lorca. Principios y finales de una poética »
- ▶ 11h-11h30 > **Idoli Castro** (Université de Lyon 2)
« Una po-ética del (des)confinamiento a la vera de Concha Méndez »
- ▶ 11h30 > **Débat et pause**
- ▶ 14h30-15h > **José Luis Morante** (Crítico literario)
« Vicente Aleixandre: el Vigía ejemplar »
- ▶ 15h-15h30 > **Gilles Del Vecchio** (Université Jean Monnet)
« Las manifestaciones del amor en los primeros poemarios de Rafael Alberti »
- ▶ 15h30-16h > **Nuria Rodríguez Lázaro** (Université Bordeaux Montaigne)
« En torno al Luis Cernuda antigongorino : crítica y rechazo del barroco »
- ▶ 16h > **Débat**

