



L' Université Claude Bernard Lyon 1 recrute

## un/une **Technicien/Technicienne des métiers de l'image et du son**

Université à la pointe de l'innovation, Lyon 1 allie formation de qualité et recherche d'excellence au coeur d'un environnement attractif et bénéficie d'un rayonnement international dans les domaines des sciences, des technologies, de la santé et du sport.

L' Université Claude Bernard Lyon 1, c'est :

  
**45 300**  
étudiants  
et étudiantes

  
**4 900**  
personnels  
titulaires et  
contractuels

  
**10** composantes  
**1** école  
**5** instituts

  
**47** unités mixtes de recherche  
**15** unités de recherche  
**17** structures fédératives  
dont **5** unités d'appui à la recherche

  
**11** sites  
**3** campus

  
**478 M€**  
de budget,  
dont 315 M€ au titre  
de la masse salariale

[www.univ-lyon1.fr](http://www.univ-lyon1.fr)

Catégorie : B

Corps : Technicien

Branche d'Activité Professionnelle : F Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs

Emploi type : F 4 D45

Concours externe

Localisation : Domaine de Rockefeller  
8, avenue Rockefeller - 69008  
LYON

Technicien-ne des métiers de l'image et du son

Le service recruteur :

Service logistique de proximité du campus Santé Est

Assurer la logistique de l'ensemble du campus comprenant l'appui aux enseignements des facultés qui le composent à savoir, la gestion des locaux d'enseignement et l'audiovisuel des salles de cours, des amphithéâtres et des soutenances de thèses. Le service comporte quatre pôles dont le pôle audiovisuel qui se compose de trois agents.

Descriptif du poste et des missions de l'agent :

Réaliser des captations dans le domaine de l'audiovisuel et assurer le traitement pour leur intégration dans différents médias ; exploiter et maintenir le parc de matériel audiovisuel et multimédia d'un établissement public et assurer des prises de vue et de son

Activités principales :

- > Effectuer des captations audiovisuelles et sonores pour l'enseignement, la recherche et la communication
- > Effectuer les traitements de base des différents médias et préparer leur intégration dans un support de diffusion
- > Installer des matériels
- > Réaliser des opérations de câblage
- > Mettre les équipements audiovisuels et multimédia au service des enseignants, des étudiants et de l'administration, en s'adaptant à leurs besoins spécifiques
- > Numériser des images fixes, animées ou du son
- > Gérer un parc de matériel
- > Gérer les stocks et les commandes
- > Rédiger les pièces techniques des marchés afférents à l'activité et participer aux groupes de travail sur la refonte du marché audiovisuel de l'université
- > Conseiller la direction sur le matériel et les solutions audiovisuelles opportunes en accompagnement des travaux de réhabilitation des bâtiments du campus ou d'évolution des pratiques pédagogiques
- > Piloter le pôle audiovisuel

Mission d'encadrement :

Conditions particulières du poste : Activité à rythme variable selon les événements à produire

- Compétences attendues :
- > Utiliser les techniques de prises de vues, de son et de montage
  - > Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
  - > Utiliser des métadonnées
  - > Utiliser les outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles
  - > Établir un diagnostic
  - > Travailler en équipe
  - > Connaissance des marchés publics

- Connaissances :
- > Règles du langage audiovisuel et multimédia
  - > Droit de la propriété intellectuelle
  - > Législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image
  - > Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité
  - > Technologies des équipements web et multimédia
  - > Formats de fichiers photo, audio et vidéo
  - > Électronique et informatique (notion de base)
  - > Culture du domaine

- Savoir être :
- > Autonomie / Confiance en soi
  - > Sens de l'organisation
  - > Capacité d'adaptation
  - > Savoir manager

## Rejoindre l'Université Claude Bernard Lyon 1, c'est bénéficier d'une qualité de vie au travail



En tant qu'employeur responsable, l'Université Lyon 1 s'engage à favoriser la qualité de vie au travail, l'inclusion professionnelle et l'innovation individuelle et collective.



**ses engagements**  
égalité diversité,  
laïcité,  
lutte contre toutes  
formes de  
discrimination et de  
harcèlement



**ses conditions de travail**  
cycle hebdomadaire de  
37h30,  
48,5 jours de congés,  
aménagement possible  
du temps de travail sur  
4,5 jours, télétravail  
sous conditions

se former  
**être accompagné**  
handicap soutien  
mobilité

**son accompagnement professionnel**  
médecine de prévention,  
service social, psychologue du travail,  
correspondant handicap,  
mission accompagnement  
professionnel des personnels,  
développement des compétences par  
le plan de formation



**son action sociale  
son offre culturelle**  
prestations sociales  
(crèche, centre de loisirs,  
restauration collective...),  
tarifs préférentiels loisirs,  
équipements sportifs,  
ateliers artistiques



**son accessibilité**  
localisation à proximité  
des grands axes routiers  
et des transports en  
commun, possibilité de  
stationnement, locaux  
sécurisés pour les vélos,  
forfait mobilité durable

## Pour candidater

Réaliser votre inscription sur le site du ministère en suivant ce lien

<https://www.itrf.education.gouv.fr/itrf/menuaccueil.do>

et renvoyer votre dossier avant le 28 avril 2022, 12 heures (cachet de la poste faisant foi).

*nathalie cotelle*