

Traces et silences : l'image et l'objet, sources de récits des homosexuels

Une conférence de Steven Muller, historien du contemporain, du matériel, du genre et des sexualités.

École supérieure d'art et
design de Saint-Étienne
- promotion influx-coal

21 oct. 26
18h

Entrée libre

auditorium de l'ésad
saint-étienne

14 rue marcus
patinaud

steven muller



REVEILLEZ-VOUS !



Lyon, Bibliothèque municipale, Fonds Michel Chomarat,
affiche Act Up-Paris, 1991, 61 x 40 cm, détail. Cote : Chomarat Est 7614.

ésad
saint-
étienne
cité du design



conférence

Traces et silences : l'image et l'objet, sources de récits des homosexuels

Steven Muller, historien du contemporain, du matériel, du genre et des sexualités.

21 oct. 26
18h

Entrée libre

auditorium de l'ésad
saint-étienne

14 rue marius
patinaud

atelier - discussion

Introduction à la question de la trace : l'indice comme récit homosexuel

Organisé par la promotion influx-coal, animé par Steven Muller et introduit par Nils Geffre.

22 oct. 26
18h

Réservé aux étudiants

foyer de l'ésad
saint-étienne

14 rue marius
patinaud