

Colloque organisé par

- Université Jean Monnet
Saint-Étienne;
- EA 3069 CELEC (Centre d'Études
sur les Langues et les Littératures
Étrangères et Comparées).

Dates et lieu

Les 27 et 28 septembre 2018

Université Jean Monnet Saint-Étienne
Site Tréfilerie | 33 rue du 11 Novembre
Bâtiment G | Salle du Conseil (G0.5)
*Tram ligne T1 ou T3,
arrêt "Campus Tréfilerie"*

Liens utiles

www.univ-st-etienne.fr
<http://celec.univ-st-etienne.fr>

Coordination scientifique

Sophie CHAPUIS
MCF Anglais
Université Jean Monnet Saint-Étienne
sophie.chapuis@univ-st-etienne.fr

Marie MOREAU
MCF Anglais
Université Jean Moulin Lyon 3
marie.moreau1@univ-lyon3.fr

Logistique

Nadine LÉVÊQUE-LAIR
nadine.lair@univ-st-etienne.fr
+33 (0)4 77 42 16 66

**COLLOQUE INTERNATIONAL
INTERDISCIPLINAIRE**
Université Jean Monnet Saint-Étienne

PORTRAITS DE FAMILLE

Modèles et représentations de la famille
contemporaine nord-américaine

CONFÉRENCIÈRE INVITÉE

Mette SANDBYE, University of Copenhagen
*"Performing and Deforming the American
Family Photo Album"*

Salle du Conseil (G0.5) - Bât. G - 33 rue du 11 Novembre - Saint-Étienne

27-28 septembre 2018

Programme | Program

Jeudi 27 septembre

13h30 Accueil | Welcome coffee

La famille en jeu

Family Performance

14h00 Sandra BECKER

(Doctoral candidate, University of Groningen) ▶ "Daddy did that for you" (*Breaking Bad*, "Phoenix", S02E12): Re-Negotiating Patriarchal Authority in AMC's *Breaking Bad* and Showtime's *Dexter*.

14h30 Yona DUREAU

(Maitresse de conférences HDR, Université Jean Monnet Saint-Étienne) ▶ Iron Eyes Cody : De l'icône de l'Indien à l'építome de la famille indienne et « authentique ».

15h00 Eva Maria SCHÖRGENHUBER

(Doctoral candidate, University of Vienna) ▶ The Jolie-Pitts, the Kardashians-Carters: Tracing Affective Ties and the National Family in Representations of Celebrity Families.

15h30 Pause-café | Coffee break

Dynamiques familiales

Family dynamics

16h00 Églantine ZATOUT

(Doctorante, Professeure agrégée, ATER, Université Lumière Lyon 2)

▶ From Invisibility to the Margin: Interracial Families.

16h30 Nicolas RAULIN

(Doctorant, EHESS, ATER, Université Jean Moulin Lyon 3) ▶ "Grandma is here": The Coming Home of African-Americans to the South.

17h00 Anouche DER SARKISSIAN

(Professeure agrégée, Université Paris Nanterre et Doctorante, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

▶ Immigrant Families in the USA: A Fragmented Portrait. The Case of the Armenian Americans of California.

20h00 Dîner | Dinner

Vendredi 28 septembre

09h00 Accueil | Welcome coffee

La famille en sursis

Surviving family

09h30 Yvonne-Marie ROGEZ

(Maitresse de conférences, Université Paris 2 Panthéon-Assas)

▶ Postapocalyptic Family Units

and Dynamics: *Fear the Walking Dead* as Classic US Family Drama.

10h00 Andrew SLADE

(Associate Professor, Department of English, University of Dayton)

▶ Family as Bedrock in Davis Grubb's *Night of the Hunter* and Cormac McCarthy's *The Road*.

10h30 Pause-café | Coffee break

Conférence plénière

Keynote address

10h45 Mette SANDBYE

(Professor of Photography Studies, Department of Arts and Cultural Studies, University of Copenhagen)

▶ Performing and Deforming the American Family Photo Album.

12h00 Déjeuner | Lunch

Le roman familial

Family romance

14h00 Bastien MERESSE

(Professeur agrégé et Docteur, Paris)

▶ Cyberguerre ou péril en la demeure - intégration et conscription de la famille dans *Bleeding Edge* de Thomas Pynchon.

14h30 Saloua KAROUI-

ELOUNELLI (Professeur, École Normale Supérieure, University of Tunis) ▶ Perverted Versions of Family Romance/Chronicle & the Ethics of Survival in *The Development* (2008) by John Barth.

15h00 Béatrice PIRE

(Maitresse de conférences, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) ▶ Heurs et malheurs des familles américaines fin-de-siècle.

15h30 Pause-café | Coffee break

Discours familiaux

Family discourses

15h45 Mokhtar BEN BARKA

(Professeur, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis) ▶ La défense de la famille en tant que cheval de bataille de la droite chrétienne américaine.

16h15 Hélène QUANQUIN

(Professeure, Université de Lille)

▶ Nineteenth-Century Connections: How Contemporary Are Today's Feminist Discourses on the Family?