

Liste "Collégialité en ALL"  
Elections au Conseil de Composante ALL  
Enseignants Collège A  
Modalités : vote électronique

Profession de foi

La liste que nous présentons ici en vue d'intégrer le conseil de la composante ALL se veut représentative de la diversité de notre faculté. Nous avons à cœur de porter les voix de la communauté des enseignant·e·s-chercheur·euse·s, en prêtant attention aux besoins et aux demandes spécifiques de l'ensemble des disciplines et de pratiques constituant notre composante.

La concertation et la prise de décision collégiale nous semblent essentielles au bon fonctionnement de notre unité de formation et de recherche, ainsi qu'une bonne circulation de l'information. Nous serons attentif·ves à ce que des temps d'échange puissent permettre de traiter et de résoudre ensemble les différentes questions dans la plus grande transparence possible.

Il nous paraît important de participer à l'élaboration de conditions de travail respectueuses de l'ensemble des personnes impliquées dans les différentes activités de l'UFR (des enseignant·e·s aux étudiant·e·s, en passant par l'administration).

Les questions pédagogiques et leurs diversités, en particulier, doivent constituer une préoccupation essentielle et prioritaire lors de nos débats et prises de décisions : il est primordial de veiller à la qualité de la formation (quand bien même pèsent les contraintes budgétaires), qui passe par l'obtention de moyens tant matériels qu'humains, et de respecter la singularité des différentes situations d'enseignement au sein de notre UFR.

Par ailleurs, les laboratoires de recherche constituent un élément essentiel de la vie et du rayonnement d'une faculté. Il est donc important que le conseil soit attentif aux contraintes et aux besoins spécifiques de chacun d'entre eux, tout en veillant à préserver un équilibre entre eux.

Collégialité en ALL :

Florence Garambois-Vasquez (PR Lettres), Olivier Glain (PR Linguistique anglaise), Marc Desmet (PR Musicologie), Marine Totozani (PR Sociolinguistique et didactique des langues et des cultures), Christophe Bardin (PR Design), Delphine Reguig (PR Lettres).