



## 1<sup>ère</sup> CAMPAGNE DE RECRUTEMENT 2025

### ENSEIGNANTS TITULAIRES DU SECOND DEGRE

#### FICHE PROFIL

Localisation du Poste : UNIVERSITE JEAN MONNET, SAINT-ETIENNE

<b>IDENTIFICATION DU POSTE</b>	<b>Discipline : ARTS PLASTIQUES - 1800</b>	<b>Composante :  ALL</b>
	<b>Nature : PRAG/PRCE</b>	
	<b>N°GESUP : 0679</b>	
Poste à pourvoir au : 01/09/2025		

#### INTITULE DU PROFIL DE POSTE : ARTS PLASTIQUES

##### 1- ENVIRONNEMENT ET CONTEXTE DE TRAVAIL

L'Université Jean Monnet est un établissement d'enseignement supérieur, dont l'activité se déploie sur plusieurs domaines d'enseignement. Au sein de l'établissement, le département Arts Plastiques (UFR Arts, Lettres et Langues) forme des étudiants de Licence Arts Plastiques et Masters Arts Plastiques, Création Contemporaine Nouvelles Technologies, Édition d'art Livre d'Artiste et MEEF. Il a pour spécificité d'accompagner les étudiants désireux de développer un parcours dans le champ de la création contemporaine et dans celui de l'enseignement des Arts Plastiques.

##### 2- POSITIONNEMENT ET MISSION

Rattaché au Département Arts plastiques, le poste proposé recouvre deux missions principales :

- une mission d'enseignement orientée principalement vers la Licence Arts Plastiques.
- une mission d'encadrement et d'organisation des enseignements

##### 3- ACTIVITES EN MATIERE D'ENSEIGNEMENT

La personne recrutée se verra confier des enseignements essentiellement liés aux pratiques d'atelier, et notamment dans le champ des pratiques plastiques (dessin, peinture, volume, performance, etc). Dans ce cadre, elle interviendra notamment en Licence (de la première à la troisième année).

Les charges de cours mentionnées ci-dessus définiront l'axe central de l'activité pédagogique attachée à ce poste, mais ne constituent pas une liste limitative.

La nature pratique des enseignements dispensés par la personne recrutée font que celle-ci sera conduite à intervenir essentiellement en travaux dirigés, mais elle pourra également être amenée à dispenser des cours magistraux liés à la discipline des arts plastiques.

#### **4- ACTIVITES D'ENCADREMENT ET D'ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS**

Au-delà du domaine strictement pédagogique, il est attendu de la personne recrutée les engagements suivants :

- Participation aux commissions pédagogiques, aux jurys et à la vie des formations
- Prise en charge de rôles comme référent.e d'année en licence.
- Participation active aux actions de communication et d'information (forums, salons...);
- Suivi et encadrement des stagiaires, des projets, des mémoires ;
- Relations avec les milieux culturels et artistiques locaux (institutions, associations...).

Pour l'ensemble de ces tâches, et afin de garantir le bon déroulement des enseignements, la personne recrutée travaillera en étroite collaboration avec les autres enseignants et l'équipe administrative du département d'Arts Plastiques, ainsi qu'avec les équipes administratives et pédagogiques de faculté Arts Lettres Langues.

#### **COMPETENCES ATTENDUES :**

Des compétences génériques et spécifiques sont attendues de la personne recrutée :

- Savoir travailler en équipe
- Maîtriser les outils numériques pour l'enseignement et la formation
- Savoir s'auto-former et faire preuve d'innovation pédagogique

Pour les compétences spécifiques liées au profil, le poste s'appuie sur les prérequis suivants :

- Maîtrise des pratiques plastiques de la discipline (dessin, peinture, volume, etc.)
- Maîtrise des méthodologies liées à l'enseignement des arts plastiques.
- Pratique avérée dans le domaine des arts plastiques dans une dynamique de recherche-crédation.
- Investissement dans le champ de la création contemporaine et de sa diffusion.
- Polyvalence dans l'enseignement et la transmission des techniques afférentes aux pratiques plastiques.
- Bonne connaissance des concours en arts plastiques et capacité à accompagner le développement d'un projet artistique à vocation professionnelle.

Sont également attendues les qualités suivantes :

- D'excellentes capacités d'organisation et d'adaptation, une grande réactivité et une forte implication dans le fonctionnement pédagogique et administratif du Département arts plastiques.
- Outre le goût pour l'enseignement, de la curiosité, de l'enthousiasme et un excellent relationnel.

Une expérience déjà établie de l'enseignement supérieur et une connaissance des outils de création numérique seront appréciées.

*Les Documents Obligatoires à fournir sont CV et lettre de motivation, pièce d'identité, dernier arrêté justifiant le classement, arrêté de la dernière affectation, justificatif RQTH) + documents complémentaires spécifiques éventuels demandés par l'établissement*  
*Le CV doit mettre en avant les fonctions occupées ainsi que toutes les responsabilités administratives assurées. Le plus grand intérêt sera porté aux activités pédagogiques mises en place et tout encadrement des élèves/étudiants.*

**Site internet de la composante :**

<https://fac-all.univ-st-etienne.fr/fr/departements/arts-plastiques.html>

**Personne(s) à contacter par les candidats :**

Co-directeurs du département Arts Plastiques

Dylan Caruso : [dylan.caruso@univ-st-etienne.fr](mailto:dylan.caruso@univ-st-etienne.fr)

Jacopo Rasmi: [jacopo.rasmi@univ-st-etienne.fr](mailto:jacopo.rasmi@univ-st-etienne.fr)