

2022

0
2
3

SAISON CULTURELLE

Maison de l'Université

10 rue Tréfilerie

St Etienne



UNIVERSITÉ
JEAN MONNET
SAINT-ÉTIENNE

EDITO

Après 2 années compliquées pour le spectacle vivant, la Maison de l'Université est heureuse d'accueillir à nouveau des créations artistiques de qualité qui vous plongeront dans des moments de vie et de théâtre vibrants, authentiques, salvateurs, humanistes et remplis d'espoir.

Attendez-vous aussi à des jongleries musicales virevoltantes, à des rencontres drôles et poétiques, à des fou-rires réparateurs et à des voyages musicaux romantiques.

Tout au long de l'année, des centaines d'artistes professionnels, amateurs, des étudiants, des collègues, des organisateurs de festivals vont prendre possession du plateau de cette salle pour des événements culturels accessibles à tous.

J'ai le plaisir de vous dévoiler dans cette plaquette les premiers spectacles invités de la saison 2022/2023 mais de nombreux autres rendez-vous se rajouteront au fil de l'eau: films-débats, spectacles jeune public, festival de musiques en Tréfilerie, tremplins artistiques, soirées documentaires, spectacles circassiens, Fest'U qui seront dévoilés chaque mois dans la rubrique dédiée « Rendez-vous culturels » de notre site web à consulter sans modération...

Au plaisir de partager avec vous ces moments artistiques qui ressource.

*Hervé GIRAUDET
Vice-président délégué à
la CULTURE & EVENEMENTIELS*

«Une vie sur mesure»

Auteur : Cédric Chapuis
Metteur en scène : Stéphane Batlle

Théâtre

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est simplement... différent.

À mi-chemin entre Forrest Gump et Billy Elliot, ce gamin doué et beau de naïveté vit une passion défendue pour la batterie.

Musicien virtuose, rien ne semble être à la mesure de contrarier son amour des rythmes et pourtant... Petit à petit, il va lever le voile sur une histoire aussi drôle que bouleversante. Une expérience scénique d'une puissance de partage et d'émotion exceptionnelle.

Joué à guichets fermés depuis 9 ans dans le Off d'Avignon, après 3 saisons à Paris et plusieurs mois " Sold out " à Bruxelles, « Une vie sur mesure » est devenu un spectacle culte nominé aux MOLIERE du meilleur seul en scène. Ne le manquez pas !



**Jeudi
20 Octobre**

20h30

«La métamorphose des cigognes»

Auteur et interprète : Marc Arnaud
Metteur en scène : Benjamin Guillard

Seul en scène

Partagez l'histoire violente et légère d'un homme enfermé entre quatre murs face à un gobelet vide. Pendant une heure, cet homme essaie de suivre le protocole sans lequel son projet ne verra pas le jour : faire un enfant par fécondation *in vitro*...

Marc Arnaud poétise une situation plus que triviale et fait de l'endroit sordide où il est enfermé le pays fantastique de son imagination.. Il nous fait découvrir une collection de personnages délirants aux caractères ciselés, qui nous émeuvent, nous surprennent, nous font rire aux larmes.

Une performance théâtrale exceptionnelle couronnée par le Molière du meilleur spectacle seul en scène 2022 en exclusivité à STETIENNE à la Maison de l'Université !!!

MEILLEUR
SEUL EN SCENE
AUX MOLIERES 2022

Mardi
15 Novembre

20h30



«Les maux bleus»

De et avec : Chrystelle Canals, Milouchka

Théâtre

2 comédiennes, 15 personnages, 1 certitude : la violence n'est pas une question de genre mais de pouvoir.

Grâce à une succession de tableaux, tantôt émouvants tantôt drôles, la pièce met en lumière cette part d'ombre de la société à travers différents points de vue : victimes, témoins et bourreaux.

La création "Les Maux Bleus" expose de façon intense, poignante et sans concession toutes les formes de violences faites aux femmes : tant physiques que psychologiques, elles sont multiples, insidieuses, courantes, invisibles, révoltantes.

Un face à face salutaire avec la violence pour mieux l'écouter, la comprendre et l'éradiquer. Texte acéré, sublime, juste et profond, d'une vérité si criante que même l'humour qui y est saupoudré ne parvient pas toujours à contenir les larmes.

Interprétation magnifique et bouleversante, mise en scène fine et délicate, "Les Maux Bleus" est assurément une oeuvre théâtrale vibrante, authentique, salvatrice, humaniste et remplie d'espoir. On est touché en plein coeur !



©Hervé LAVIGNE

**Mardi
29 Novembre**

20h30

«Le souffleur»

Auteur : Emmanuel Vacca

Metteur en scène et interprète : Paolo Crocco

Théâtre

Le Souffleur est un spectacle plein de poésie et d'humour qui nous interroge sur le sens du théâtre, et plus largement sur le sens de nos vies.

Le Souffleur, c'est l'histoire d'Ildebrando Biribò, souffleur de la première représentation mondiale de Cyrano de Bergerac au Théâtre de la Porte Saint Martin.

Ce soir-là, le 28 décembre 1897, à la fin de la représentation, on le trouva mort dans son trou...

Avec cette pièce, ce personnage nous revient et profite de la lumière pour parler de son existence dans l'ombre.

A travers l'acte de souffler, on retrouve l'instinct de vie (souffle, insuffler), l'idée de mort (le dernier souffle), l'idée d'attention et d'écoute (perdu à son souffle), tout ce qui fait le théâtre.

Paolo CROCCO, comédien et metteur en scène d'origine italienne a fréquenté l'Académie Internationale des Arts du Spectacle et a collaboré avec le Théâtre des Asphodèles, le Théâtre du Soleil et le Teatro Picaro (accueilli à la Maison de l'Université avec Fabula Buffa, Prêt à partir).

**Mardi
6 Décembre**

20h30



«Acid cyprine»

Auteures et Artistes : Stéphane Dupéray, Ines Lopez,
Clara Marchina, Pauline Woestelandt
Metteur en scène : Alexandre Pavlata

Théâtre

4 femmes sur scène en rapport direct avec le public réinterrogent sur les espaces possibles de libertés dans notre société contemporaine.

Sur scène quatre princesses avec du rose, des paillettes et des rêves de prince charmant ...font très vite place à des jeunes filles, des mères, des célibataires, des jeunes, des vieilles, des grosses, des femmes sublimes dans leurs différences.

Une réflexion drôle et percutante sur des sujets brûlants. Elles empruntent aux archétypes féminins et masculins pour mieux les questionner et confronter leurs divergences entre elles.

Un spectacle haut en couleur qui bouscule.



**Mardi
31 janvier**

20h30

«Trio L»

Musiques du XXe siècle

avec Louis-Jean Perreau, Louison Crès-Debacq et Lyuba Zhecheva

Concert classique

La passion de la musique de chambre a amené ces trois musiciens issus du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon à former le Trio L.

Le Trio L s'est produit à travers l'Europe, en Allemagne, en Autriche, en Norvège, et de nombreuses fois en France, Demi-finaliste du Concours International Robert Schumann de Francfort (2013), le Trio L est lauréat 2017 de la Fondation Czifra. Le Trio L sort son premier disque « Impressions d'ici et d'ailleurs » en 2022 chez Inouïe Distribution.

Laissez-vous transporter par un lyrisme instrumental d'une grande virtuosité...

**Jeudi
2 Février**

20h30



«Les frères Colle»

Jonglerie percutante

Mise en scène: Eric BOUVRON

Humour musical

Dans le cadre du Festival Arcomik 2023

Avec les Frères Colle, découvrez une expérience inédite de jonglerie musicale, des numéros époustouflants, un humour décalé ! Inclassable !

Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines. L'imagination est sans bornes, au service d'un spectacle étonnant !

Les frères COLLE font partie des finalistes 2021 de
LA FRANCE A UN INCROYABLE TALENT sur M6...

*Pour les personnes extérieures à l'Ujm,
les places sont à acheter directement
sur le site du festival Arcomik*



**Jeudi
9 février**

20h00

«Choeur de chambre Sinfonietta»

MOZART au clair de lune

Concert classique

Pierrot et Colombine nous invitent à les suivre dans un voyage romantique à la découverte de l'amour au travers de la sublime musique de Mozart. Ils nous feront rencontrer dans leur périple les personnages de Figaro, Papageno, Don Juan et tant d'autres encore !!

Des tendres nocturnes jusqu'aux airs d'opéras extraits des Noces de Figaro, Così Fan Tutte, Don Giovanni....

Les chanteurs du chœur de chambre Sinfonietta, vous feront découvrir ou redécouvrir les plus belles pages du maître dans une mise en espace et en textes toute en délicatesse....

Direction musicale : Yannick BERNE

Piano : Pascal MACAUDIERE

Texte et mise en espace : Thomas GERARD

A close-up photograph of a violin and its bow resting on a wooden surface. A sheet of music with handwritten notes is partially visible beneath the violin. The lighting is warm, highlighting the textures of the wood and the instrument.

SINFONIETTA

**Mardi
7 Mars**

20h30

**MOZART
AU CLAIR DE LUNE**

«Climax»

Cie Zygomatic

Ecriture et mise en scène : Ludovic Pitorin

Théâtre

Après le succes de son dernier spectacle Manger avec plus de 400 représentations en France et en Europe, la Compagnie Zygomatic revient sur la scène pour tirer la sonnette d'alarme et (r)éveiller notre prise de conscience écologique.

La troupe s'attaque cette fois à la question de l'urgence climatique, à l'effondrement de la biodiversite et plus largement à la survie de la planète sur laquelle nous vivons tous. Poussant un peu plus loin son exploration du spectacle multiforme, les com'diens chanteurs, musiciens, danseurs et mimes nous embarquent dans un road movie férocement drôle, fertile et libérateur.



**Mardi
28 Mars**

20h30

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Venez découvrir en famille, avec vos enfants, petits enfants, des spectacles de qualité, variés qui raviront petits et grands.

«CASSE NOISETTE LE CONTE MUSICAL»

Cie Princesse moustache

Casse-Noisette, un conte musical adapté du conte de E.T.A Hoffmann qui a inspiré le célèbre ballet féérique de Tchaïkovsky.

On y découvre comment le jouet de Noël favori de la jeune Marie, le Casse-Noisette, s'anime, combat le diabolique roi des souris et emmène la petite fille dans un royaume magique peuplé de poupées. Voyageant entre réalité et imaginaire, la petite Marie fera la connaissance de personnages hauts en couleurs.

Une comédienne et un musicien au piano nous emmènent dans cette histoire enchantée, en devenant tour à tour personnages et conteurs, et en mélangeant musiques de Tchaïkovsky et chansons originales

à partir de 5 ans



**Samedi
8 Octobre
15H00**

«LA BELLE LISSE POIRE DU PRINCE DE MOTORDUS»

Cie Demain existe



à partir de 4 ans

**Samedi
25 Février
15h00**

Le Prince de Motordu mène une existence paisible dans son grand chapeau : il joue aux tartes avec ses coussins dans la grande salle à danger, fait des batailles de poules de neige, mène paître son troupeau de boutons. Jusqu'au jour où la princesse Dézécolle, une drôle d'institutrice, croise son chemin et l'invite à détordre les mots...

Découvrez la belle atmosphère pleine d'humour et de poésie, mêlant chansons, farces et jeux de mots.

«LA FORET MAGIQUE»

Sébastien le citadin, vit sans se soucier de la planète. Pour lui donner une leçon, Dame Nature le condamne à passer une nuit dans les bois. Sébastien se retrouve alors téléporté dans la forêt magique. Il y rencontrera des personnages plus surprenant les uns que les autres : un arbre bavard, un écureuil gourmand, un ours amoureux... Tout en s'amusant, il fera de nombreuses découvertes. Sébastien va-t-il comprendre à quel point la nature est précieuse ?

Un spectacle qui allie théâtre, magie et ventriloquie pour le plaisir des plus petits et grands.

à partir de 5 ans



**Samedi
1er avril
15h00**

INFOS PRATIQUES

Maison de l'université - 10 rue Tréfilerie - St Etienne

Pour acheter vos billets en ligne, pour
connaître toutes nos autres offres
culturelles, rendez-vous sur le site :

www.univ-st-etienne.fr

Onglet : Vie de Campus

Rubrique «les rendez-vous culturels»

ou

DIRECTION DE LA VIE DE CAMPUS

04 77 42 18 45

culture@univ-st-etienne.fr

Scannez la page
directement



TARIFS

SPECTACLES TOUT PUBLIC :

Personnels UJM : 10 € -

Etudiants UJM : Gratuit

Etudiants hors UJM - & scolaires : 5 €

Tout Public : 15 €

JEUNE PUBLIC :

Enfants : 5 €

Adultes Personnels UJM : 5 €

Adultes Tout Public : 8 €