

MSH Lyon St-Étienne

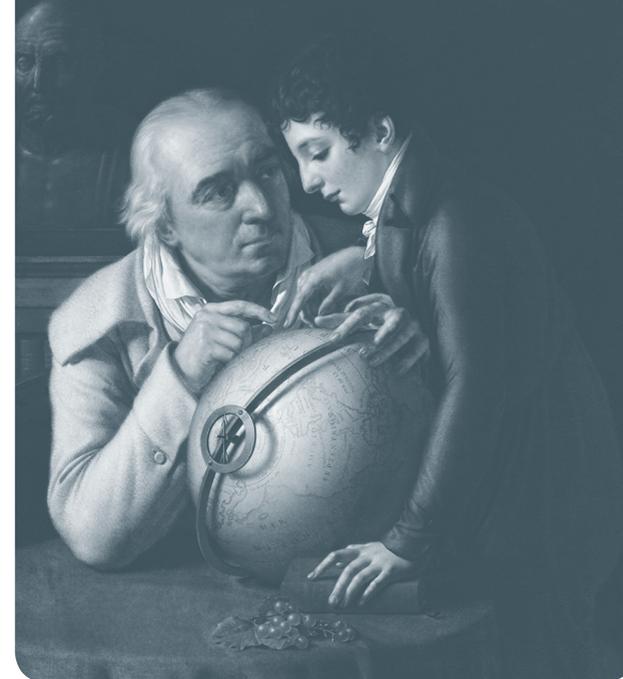
14 avenue Berthelot - Lyon 7e
Salle Élise Rivet (4e étage)

Contacts

stephanie.genand@univ-rouen.fr
jean.marie.roulin@univ-st-etienne.fr

Carnet de recherche en ligne

<https://1800.hypotheses.org/>



14 MARS 2019 WWW.MSH-LSE.FR

'1800,

Séminaire
de recherche
sur la littérature des
années 1780-1830

Pôle Recherche ALL UJM Saint-Étienne - Impression : Service Central de Reprographie

Présentation

Séminaire animé par

STÉPHANIE GENAND
MCF-HDR
LITTÉRATURE FRANÇAISE
DU XVIII^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ DE ROUEN
NORMANDIE,
EA 3229 CÉRÉDI

JEAN-MARIE ROULIN
PR LITTÉRATURE FRANÇAISE
DU XIX^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ JEAN MONNET
SAINT-ÉTIENNE,
UMR 5317 IHRIM

La quatrième séance du séminaire « 1800 », co-animé par Stéphanie Genand et Jean-Marie Roulin, se tiendra le jeudi 14 mars 2019 de 14h00 à 17h30 à la Maison des Sciences de l'Homme à Lyon. Elle prendra la forme d'une *séquence invitée* dans le cadre du séminaire de l'IHRIM, « Littératures et arts. XIX^e-XX^e siècles » organisé par Sarah Al-Matary et Stéphane Zékian. Cette présentation sera ainsi l'occasion d'approfondir les missions et les problématiques de « 1800 ». L'objectif est donc double pour cette journée du 14 mars : faire connaître la spécificité de ce programme scientifique consacré à la littérature des années 1780-1830 et poursuivre les investigations autour des deux axes principaux du séminaire : la reconfiguration des modèles de temporalités, afin de mieux cerner les enjeux de la période, et les mutations de la rationalité et des cadres de pensée dans l'entre-deux siècles.

Le séminaire « 1800 » reste également fidèle à ses principes en donnant la parole à toutes les générations de chercheurs, et notamment les doctorants, systématiquement associés à son programme.

La séance 4 s'intitule « Repenser le moment 1800 ». Qu'est-ce qui singularise ce moment spécifique ? La question, qui a déjà fait l'objet de plusieurs ouvrages, sera réexaminée en creusant l'histoire clinique de la période, volet piloté par Stéphanie Genand, et l'histoire littéraire, volet piloté par Jean-Marie Roulin. C'est en effet l'une des hypothèses du séminaire, élaborée au cours de l'année 2018, que la disjonction ou la fracture constitueraient la signature des années 1780-1830. Un lien s'établirait ainsi entre la temporalité morcelée qui caractérise cet entre-deux siècles et l'émergence d'une conception clivée ou elle aussi fragmentée de la subjectivité.

Repenser le moment 1800

Séance 4
jeu 14 mars
2019

14h00

Accueil
Sarah AL-MATARY
UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, IHRIM
Stéphane ZÉKIAN
CNRS, IHRIM

14h15

Stéphanie GENAND
UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE, CÉRÉDI
« Fractures cliniques, ou les ombres de la raison (1780-1820) »

15h00

Margaux MORIN
UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE, CÉRÉDI (Doctorante)
« Comprendre l'autre dans l'œuvre staëlienne : une langue pour la folie ? »

15h45

Pause

16h00

Jean-Marie ROULIN
UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE, IHRIM
« 1784-1830, le moment délocalisé de la littérature française ».

16h45

Morgane AVELLANEDA
UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE, IHRIM (Doctorante)
« Chateaubriand dans la presse au tournant du siècle : distance et proximité ».

17h30

Fin

Prochaine séance

VEN 29 NOVEMBRE 2019
LIEU À PRÉCISER