

**AXE B**

www.hisoma.mom.fr



**Séminaire**

## Cultures anciennes et temporalités performance, mémoire, réception

**Responsable**

**Pascale Paré-Rey**, Université Jean Moulin Lyon 3

**Mettre en espace : performance, mémoire et réception**

## L'espace dans les performances théâtrale et oratoire

**vendredi  
3 mars  
2023**

**Anne-Sophie NOEL**

/ Maîtresse de conférences en Langue  
et littérature grecques, ENS de Lyon /

**Intervention en lien avec le projet InSpectA**

« Mouvement et espace dans *Ajax* de Sophocle  
et réception sensible chez les spectateurs »

**Claire CANTO** **VISIO**

/ Professeure de Lettres classiques en CPGE, Limoges /

« Affrontement des espaces et dynamique mortifère  
dans la *Médée* de Sénèque »

**Marie LEDENTU**

/ Professeure de Langue et littérature latines,  
Université Jean Moulin Lyon 3 /

« Rostres et forum : mémoire de la performance oratoire  
cicéronienne dans les *Suasoires* de Sénèque le Père »

**de 13h30 à 17h30**

**Maison de l'Orient  
et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux  
86 rue Pasteur - Lyon 7e  
Salle Reinach (4<sup>e</sup> étage)**



**LIEN DE CONNEXION (ZOOM)**

<https://cnrs.zoom.us/j/96799626697?pwd=SE9FSGp0dHBOVFhmM3hQWEo1TjVhdz09>

**HISOMAX**  
Histoire et sources des mondes antiques

**Coordination | Contacts**

**Florence Garambois-Vasquez**, Université Jean Monnet Saint-Étienne  
[florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr](mailto:florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr)

**Caroline Plichon**, Université Lumière Lyon 2  
[c.plichon@univ-lyon2.fr](mailto:c.plichon@univ-lyon2.fr)

**quinquennal 2021-2025**