

Présentation

Ce colloque international s'intéressera à **l'écriture des retours d'exils** sous diverses formes (lettres, poèmes, articles de journaux, romans, rapports de police, chansons, caricatures, tracts, etc.), au XIX^e siècle, plus particulièrement entre 1848 et 1885. Il abordera cette question inédite, **sous un angle résolument pluridisciplinaire**, qui mêlera des approches littéraires, journalistiques, historiques ou encore sociologiques. Les intervenants convoqueront des **auteurs français d'horizons variés**, dont certains textes restent encore aujourd'hui méconnus et en partie inexplorés.

Colloque organisé par

- Université de Lyon / Université Jean Monnet Saint-Étienne
- IHRIM UMR 5317 (Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités)

Avec le soutien de

- LabEx COMOD

Coordination / Contacts

Céline LÉGER

PRAG, IHRIM
leger.celine3@gmail.com

Jean-Marie ROULIN

PR, Responsable adjoint de l'IHRIM-Saint-Étienne
jean.marie.roulin@univ-st-etienne.fr

Isabelle FURNION (Logistique)

isabelle.furnion@univ-st-etienne.fr

Liens utiles

www.univ-st-etienne.fr
<http://ihrim.ens-lyon.fr>
<https://amisdevalles.wordpress.com>

Dates et lieu du colloque

Les 26 et 27 mars 2020

Université Jean Monnet
Site Tréfilerie
33 rue du 11-Novembre
42100 Saint-Étienne
Bât. G - Salle du Conseil (G05)

Depuis la gare de Châteaueux, tram ligne T3 direction "Bellevue", arrêt "Campus Tréfilerie"

Comité scientifique

Sarah AL-MATARY

(Université Lumière Lyon 2, IHRIM)

Silvia DISEGNI

(Università Federico II, Naples)

Stéphane GOUGELMANN

(Université de Lyon-Saint-Étienne, IHRIM)

Corinne SAMINADAYAR-PERRIN

(Université Paul-Valéry Montpellier 3, RIRRA 21)

Nicholas WHITE

(Emmanuel College, University of Cambridge)

U.M. Saint-Étienne (Pôle Recherche ALL) - Visuel: Eloi Valat - Photo: © DR - Impression: Service Central de Reprographie

COLLOQUE
INTERNATIONAL

26-27 mars 2020

RETOURS
D'EXILS 1848-1885

SAINT-ÉTIENNE
Université Jean Monnet
33, rue du 11-Novembre
Bâtiment G - Salle G05



Organisé par Céline Léger et Jean-Marie Roulin (IHRIM UMR 5317)

jeudi
26 mars

13h30 Café de bienvenue (hall bât. M)

14h00 Mot d'accueil par **Christelle Bahier-Porte**,
Responsable de l'IHRIM-Saint-Étienne

Introduction par **Céline Léger & Jean-Marie Roulin**
| IHRIM UMR 5317 |

SÉANCE 1 14h30 > 16h30

FORMES FRAGMENTAIRES DU RETOUR D'EXIL

Présidée par **Corinne Saminadayar-Perrin**

■ **Gwenaëlle Sifferlen** | *International French School of Singapore, Université de Rouen Normandie, CÉRÉdi EA 3229* |

Le « paradis perdu » ou les retours d'exils de Juliette Drouet dans ses *Lettres à Victor Hugo*.

■ **Rafika Hammoudi** | *Université Rennes 2, CELLAM EA 3206* |
La Commune de Londres dans le Rimbaud des *Illuminations*.

■ **Morgane Avellaneda** | *UJM Saint-Étienne, IHRIM UMR 5317* |
Arthur Ranc journaliste à *La République française*: le retour d'exil comme continuité ?

16h30 Pause

CONFÉRENCE 17h15 > 18h30

FAIRE LE CHEMIN À L'ENVERS ? COMMENT SORTIR DE L'EXIL

■ par **Sylvie Aprile** | *Université Paris Nanterre* |

Séance animée par **Céline Léger**

vendredi
27 mars

SÉANCE 2 9h00 > 11h00

JULES VALLÈS, ÉCRIVAIN DU RETOUR ?

Présidée par **Nicholas White**

■ **Céline Léger** | *IHRIM UMR 5317* |
La Rue à Londres: en attendant le retour du *Cri du peuple*...

■ **Corinne Saminadayar-Perrin** | *Université Paul-Valéry Montpellier 3, RIRRA 21 EA 4209* | Réinvention de l'écrivain au retour d'exil.

■ **Silvia Disegni** | *Università Federico II, Naples* |
Repenser le temps au retour de l'exil.

11h00 Pause

SÉANCE 3 11h30 > 13h00

SAISIES MÉTONYMIQUES DU RETOUR DES COMMUNARDS

Présidée par **Jean-Marie Roulin**

■ **Philippe Dubois** | *Bucknell University, Pennsylvanie* |
Imaginaire alimentaire des exilées: le retour du *Temps des cerises*.

■ **Laure Godineau** | *Université Sorbonne Paris Nord, Pléiade EA 7338* |
« Le père Malzieux s'est suicidé » : exemple individuel et expérience collective.

13h00 Buffet (hall bât. M)

SÉANCE 4 14h00 > 16h00

TRAJECTOIRES ROMANESQUES APRÈS LA COMMUNE

Présidée par **Silvia Disegni**

■ **Nicholas White** | *University of Cambridge, Royaume-Uni* |
La communauté des revenants: Lucien Descaves, Édouard Rod et la fiction du rapatriement.

■ **Paul Garnault** | *Université Toulouse - Jean Jaurès, PLH EA 4601* |
L'individu et ses racines: l'impossible retour d'exil dans *Le Calvaire* et *Sébastien Roch* d'Octave Mirbeau.

■ **Stéphane Gougelmann** | *UJM Saint-Étienne, IHRIM UMR 5317* |
L'échec du retour dans *Jacques Damour* et *Le Retour de Jacques Clouard*.