



29 avril 2024 _ saint-étienne

La traduction des classiques n. 6

Poésie et traduction

SÉMINAIRE INTERNATIONAL DE TRADUCTOLOGIE COORDONNÉ PAR

ANNE BÉCHARD-LÉAUTÉ (UR ECLA)
PASCALINE NICOU (UMR 5317 IHRIM)

09h00 Accueil des participant-es

09h30 Mot de bienvenue,
Anne Béchard-Léauté

09h45 **Emanuele Modigliani**,
Présentation de son dernier livre
de « prose poésie », en italien
Il mondo ha occhi di pietra, Edizioni
Ensemble, 2019

10h30 Table ronde sur les traductions
d'Emanuele Modigliani par les
étudiant-es de L3 LEA et **Pascaline
Nicou**. Mise en voix : **Caroline Michel**

11h15 Échange avec le public
autour des traductions présentées

12h00 Pause-déjeuner

14h00 **Flaviano Pisanelli**,
Présentation de son livre *Dietro l'assente*,
Edizioni Ensemble, 2023

14h45 Table ronde sur la traduction
de la poésie italienne avec
Lucrezia Chinellato, **Pascaline Nicou**
et les étudiant-es/public

16h00 Pause-café

16h30 Échange avec le public
autour des traductions présentées

17h30 Fin des travaux

UNIVERSITÉ JEAN MONNET
SITE TRÉFILIERIE - 33 RUE DU 11-NOVEMBRE
BÂTIMENT M - SALLE M001 (RDC)

CONTACTS ANNE.FRANCOISE.LEAUTE@UNIV-ST-ETIENNE.FR
PASCALINE.NICOU@UNIV-ST-ETIENNE.FR

ILLUSTRATION : LA TOUR DE BABEL, ANTON JOSEPH VON PRENNER (1683-1761), MET NEW YORK

