

AXE B

www.hisoma.mom.fr



Séminaire

Cultures anciennes et temporalités performance, mémoire, réception

Responsable

Pascale Paré-Rey, Université Jean Moulin Lyon 3

Espace et temporalité de la réception

**Séance commune des axes B et C
et Séminaire transversal M1 LLCA
et Histoire**

**vendredi
22 novembre
2024**

Christina PAPASTAMATI-VON MOOCK

/ Professeure invitée par l'ENS de Lyon /

*The Theatre of Dionysus Eleuthereus:
New investigations on its classical phases.*

de 14h à 17h

**Université Jean Moulin Lyon 3
15 quai Claude Bernard
69007 Lyon
Amphithéâtre
Roubier**

Membre de l'éphorie d'Athènes (Ministère hellénique de la Culture), Christina Papastamati-von Moock est archéologue et conservatrice du théâtre de Dionysos Eleuthereus et de l'Odéon d'Hérode Atticus, sur le flanc sud de l'Acropole. Elle est également responsable des programmes de restauration du Comité pour le Sanctuaire et le Théâtre de Dionysos. Depuis 2013, elle coordonne toutes les actions relatives à la tenue du Festival d'Athènes et d'Épidaure dans l'Odéon d'Hérode Atticus ainsi que la protection et la conservation du monument.

Répondants

Richard BOUCHON / Maison de l'Orient
et de la Méditerranée Jean Pouilloux, HiSoMA /
& **Anne-Sophie NOEL** / ENS de Lyon, HiSoMA /



HISOMMA
Histoire et sources des mondes antiques

Coordination | Contacts

Florence Garambois-Vasquez, Université Jean Monnet Saint-Étienne
florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr

Caroline Plichon, Université Lumière Lyon 2
c.plichon@univ-lyon2.fr

quinquennal 2021-2025