



DES FEMMES SAVANTES ?

le canon sur les planches
rencontre recherche et création

Autour du spectacle *Les Femmes savantes* de Molière et de la mise en scène de Benoît Lambert, L'École de la Comédie et l'Institut ARTS proposent une plongée dans l'œuvre de Molière.

Chercheuses et metteur en scène s'associent et s'interrogent sur les formes et les enjeux contemporains des textes canoniques du passé.

la rencontre aura lieu :
mercredi 28 janvier à 15 h
à La Comédie de Saint-Étienne

RENCONTRE PUBLIQUE

entrée libre sur inscription

04 77 25 14 14 | invitations@lacomedie.fr
lacomedie.fr



intervenant-es

UNIVERSITÉ JEAN MONNET

DELPHINE REGUIG,
LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVII^E SIÈCLE

ZOÉ SCHWEITZER,
LITTÉRATURE COMPARÉE

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON

MICHÈLE ROSELLINI,
LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVII^E SIÈCLE

UNIVERSITÉ DE HAUTE-ALSACE

VÉRONIQUE LOCHERT,
LITTÉRATURE COMPARÉE

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE

BENOÎT LAMBERT,
DIRECTEUR DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE ET METTEUR EN SCÈNE

LES FEMMES SAVANTES

Molière | Benoît Lambert

avec

Marion Astorg*
Lina Alsayed*
Ludovic Bou*
Anne Cuisenier
Raphaël Deshogues*
Christian Franz*
Marie Le Masson*
Lara Raymond*
Colin Rey
Emmanuel Vérité

20 > 31 janv. 2026

à partir de 15 ans

durée 2 h

*issu-es de L'École de la Comédie