

L'influence majeure de François et Claire d'Assise sur le XIII^e siècle et la fin du Moyen Âge n'est plus à démontrer. Fondateurs des ordres des Frères mineurs et des Pauvres Dames, ces deux figures ont porté des idées nouvelles – sur la pauvreté, la relation au Christ ou le rapport à la nature – qui ont durablement façonné la spiritualité et, plus largement, la mentalité occidentales. À l'occasion du 800^e anniversaire de la mort du *Poverello*, ces journées d'étude internationales se proposent d'explorer la façon dont François et Claire ont été représentés, loués ou critiqués dans la littérature française médiévale. Il s'agira ainsi de mieux comprendre l'image que les Frères mineurs ou des auteurs extérieurs à l'Ordre ont entendu diffuser auprès d'un public « illettré », afin de mettre au jour les enjeux esthétiques et éthiques de la construction de la mémoire franciscaine du XIII^e au XV^e siècle.

LIEU

Université Jean Monnet Saint-Étienne

Campus Tréfilerie
33 rue du 11-Novembre
41000 Saint-Étienne
Bâtiment M | Salle M001

Accès

depuis la gare SNCF Saint-Étienne
Châteaueux, tramway ligne T3,
direction Bellevue, arrêt Campus Tréfilerie

ORGANISATION | CONTACT

→ **Thibaut Radomme**
thibaut.radomme@univ-st-etienne.fr

COMITÉ SCIENTIFIQUE

→ **Mattia Cavagna**
Université catholique de Louvain
→ **Florent Coste**
Université de Lorraine
→ **Cédric Giraud**
Université de Genève

PROJET ANR E2F - ÉCRITURES
FRANCISCAINES EN FRANÇAIS
(1217-1517). COMMUNICATION
LITTÉRAIRE ET "INVENTION"
DE LA MODERNITÉ



UJM Saint-Étienne (Pôle Recherche ALL) - Ill. : Londres, British Library, Add MS 15710, fol. 10r

ANR E2F
Journées d'étude internationales

François et Claire d'Assise

dans la littérature française
du Moyen Âge

3-4
juin
2026

www.univ-st-etienne.fr

MERCREDI 3 JUIN 2026

09H00 Accueil

09H15 **Thibaut RADOMME** \UJM Saint-Étienne\
Introduction

Session 1 • Modération • Stefano Benenati (UJM Saint-Étienne)

Agata SOBCZYK \Université de Varsovie\


► La simplicité de saint François expliquée aux simples (traduction en vers de la *Legenda maior* de saint Bonaventure).

Federica FUSAROLI \École Pratique des Hautes Études - PSL\


► Traduire la *Legenda maior* en occitan: pratiques, modèles et contextes.

11h00 Pause-café

Session 2 • Modération • Élise Rajchenbach (UJM Saint-Étienne)

Catalina GIRBEA \Université de Bucarest\


► Les Franciscains et la chevalerie dans les manuscrits de Jacques d'Armagnac.

Julie BRIOT-MANDEVILLE

\Médiathèque musicale de Paris - Christiane Eda-Pierre\


► Regards sur saint François dans le *Jardin des nobles* de Pierre des Gros.

13H00 Buffet

Session 3 • Modération • Pierre Manen (UJM Saint-Étienne)

Élisabeth PINTO-MATHIEU \Université d'Angers\


► Voir la fin du monde: la vision de saint François dans le conte *Brandons*.

Nicole BERGK PINTO \Université de Zurich\


► Saint François et la plantation des choux.

16H00 Pause-café

Session 4 • Modération • Florent Coste (Université de Lorraine)

Anne-Gaëlle CUIF

\Centre d'Études Supérieures de la Renaissance - Tours\


► La *Scala divini amoris*: le visage anonyme de la douceur franciscaine.

Michel ADROHER \Université Perpignan Via Domitia\


► Jeu d'Eco: du *Nom de la Rose* à l'*Estòria del Sant Grasal*, version franciscaine de la *Queste del Saint Graal*.

20H30 Dîner

JEUDI 4 JUIN 2026

09H00 Accueil

Session 5 • Modération • Mattia Cavagna (UCLouvain)

Stefano BENENATI \UJM Saint-Étienne\


► Entre hagiographie et compilation: la *Vita prima* de Thomas de Celano dans les légendiers français (XIII^e-XIV^e siècles).

Géraldine VEYSSEYRE \Sorbonne Université\


► Saint François et sainte Claire dans les « Légendes dorées » françaises.

10H45 Pause-café

Session 6 • Modération • Prunelle Deleville (Université de Genève)

Liam LEWIS \Université de Cardiff\


► La figure de François d'Assise dans le domaine anglo-normand au XIII^e siècle: circulations vernaculaires et mutations littéraires.

Sarah BERGAMO \Université de Genève\


► Une concurrente à sainte Claire d'Assise? Sainte Élisabeth de Hongrie et ses *Vies* médiévales françaises (XIII^e-XV^e siècles).

12H45 **Florent COSTE** \Université de Lorraine\


Conclusion

13H15 Déjeuner