

**AXE B**

www.hisoma.mom.fr



**Séminaire**

## **Cultures anciennes et temporalités performance, mémoire, réception**

**Responsable**

**Pascale Paré-Rey**, Université Jean Moulin Lyon 3

### **Objets et rituels**

## **Cybèle dans l'Énéide: attributs et symboles d'une déesse romanisée**

**Élodie Bouhier**  
(ENS de Lyon)

Dans l'*Énéide*, Virgile intègre Cybèle, déesse phrygienne, au rang des divinités protectrices d'Énée au cours de son périple. Cet élément pour le moins surprenant semble être une invention du poète, qui s'applique à rechercher des origines troyennes, et donc symboliquement romaines, à une déesse qui jouera un rôle important dans le processus de restauration religieuse et morale entrepris par Auguste. Nous examinerons quels attributs et symboles de Cybèle sont convoqués — et parfois détournés — dans ce but et tenterons de déterminer les motivations poétiques de cet ajout.

**vendredi  
15 avril  
2022**

**de 10h00 à 12h30**

**Maison de l'Orient  
et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux  
86 rue Pasteur - Lyon 7e  
Salle Reinach (4<sup>e</sup> étage)**



**HISOMOM**

Histoire et sources des mondes antiques

**Coordination | Contacts**

**Florence Garambois-Vasquez**, Université Jean Monnet Saint-Étienne  
[florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr](mailto:florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr)

**Caroline Plichon**, Université Lumière Lyon 2  
[c.plichon@univ-lyon2.fr](mailto:c.plichon@univ-lyon2.fr)

**quinquennal 2021-2025**