

Vu le code de l'éducation et notamment les articles L712-1 à L712-6-1 et l'article L719-7

Vu les statuts en vigueur de l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne

La Commission de la Formation et de la Vie Universitaire du Conseil Académique de l'université Jean Monnet réunie le 22 novembre 2024 décide :

| ACTE ADMINISTRATIF | DELIBERATION POUR ADOPTION                                                                                                                                                                                |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Campagne de recrutement 2025 :<br>Parcoursup : attendus et critères généraux d'examen des vœux pour le Bachelor de Télécom Saint-Etienne<br>mention :<br>Bachelor communication globale et design digital |

La Commission de la Formation et de la Vie Universitaire adopte la délibération relative aux attendus et critères généraux d'examen des vœux pour Bachelor de Télécom Saint-Etienne pour 2025.

Document annexé.

A Saint Etienne le 26 novembre 2024

Pour le Président et par délégation,

Le Vice-Président à la Formation et  
aux Relations Internationales



Alain TROUILLET

|                             |                 |               |
|-----------------------------|-----------------|---------------|
| MEMBRES : 34<br>QUORUM : 19 | REPRESENTES : 8 | PRESENTS : 16 |
| POUR : 24                   | CONTRE : 0      | ABST : 0      |

### Intitulé de la formation

### Aménagements proposés

- |                                                                                                 |     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| ▪ La formation propose-t-elle un aménagement de la scolarité pour les sportifs de haut niveau ? | Oui | Non |
| ▪ La formation propose-t-elle un aménagement de la scolarité pour les artistes de haut niveau ? | Oui | Non |
| ▪ La formation propose-t-elle un enseignement à distance ?                                      | Oui | Non |

### Langues (enseignées pendant la formation)

- |                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| ▪ Langue vivante 1                                         |    |
| ▪ Langue vivante 2                                         |    |
| ▪ Niveau de français requis (pour les candidats étrangers) | B2 |

### Contenu et organisation des enseignements pour la formation

### Possibilités de poursuite d'études et/ou débouchés professionnels

## Attendus nationaux

## Attendus locaux (si nécessaire)

## Éléments pris en compte pour examiner les vœux

### Recrutement

La licence n'ouvrira-t-elle que sous réserve d'un minimum de candidats admis ?

Oui

Non

Nombre de places offertes sur la plateforme  
(primos entrants + réorientations internes et externes)

La formation organise-t-elle des épreuves ou un entretien dans son processus de recrutement ?

Oui

Non

## Pièces justificatives normalisées

|                                                                              |     |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Fiche avenir                                                                 | Oui | Non |
| Projet de formation                                                          | Oui | Non |
| Bulletins scolaires premières et terminales                                  | Oui | Non |
| Bulletins Année préparatoire aux études supérieures                          | Oui | Non |
| Bulletins du supérieur (pour les candidats en réorientation)                 | Oui | Non |
| Résultats des épreuves anticipées au bac français                            | Oui | Non |
| Résultats du bac/DAEU/Brevet français                                        | Oui | Non |
| Certificat de niveau en langue française (B2) (pour les candidats étrangers) | Oui | Non |
| Fiche de suivi de réorientation ou de reprise d'études                       | Oui | Non |

## Pièces justificatives complémentaires nécessaires pour juger les dossiers

L'ajout d'une telle pièce fait préalablement l'objet d'une demande auprès du ministère

La pièce complémentaire ajoutée peut être :

- ✓ une pièce simple : il s'agit de demander aux candidats de téléverser à leur dossier un document (ex : une attestation de stage, de participation à une formation aux premiers secours, de pratique sportive, BAFA...).
- ✓ Un formulaire constitué de questions complémentaires : Il s'agit là d'autoriser la création par la formation d'un formulaire que les candidats rempliront en ligne et destiné à demander des éléments qui ne sont pas présents dans le reste du dossier (ex : Avez-vous lu des ouvrages traitants du sujet ? Si oui, précisez lesquels ?)
- ✓ un document PDF : dans ce cas, le candidat est amené à télécharger un document qui nécessitera un téléversement d'un élément à son dossier (ex : sujet pour la réalisation d'une production artistique).

|                           |     |     |
|---------------------------|-----|-----|
| Demande de pièce simple ? | Oui | Non |
|---------------------------|-----|-----|

Si oui, décrivez la ou les pièces nécessaires :

|                          |     |     |
|--------------------------|-----|-----|
| Demande de formulaires ? | Oui | Non |
|--------------------------|-----|-----|

Si oui, décrivez le ou les formulaires nécessaires :

|                           |     |     |
|---------------------------|-----|-----|
| Demande de document pdf ? | Oui | Non |
|---------------------------|-----|-----|

Si oui, décrivez le ou les documents pdf nécessaires :

## Secteur prioritaire

**Les modifications sont à demander auprès du chargé de mission Affaires pédagogiques et se feront en concertation avec le rectorat.**

## Université Jean Monnet, Saint-Etienne – Bachelor Communication globale et design digital

| Champs d'évaluation                                                                     | Rappel des critères généraux            | Critères retenus par la commission d'examen des vœux               | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères                                   | Degré d'importance du critère |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Résultat académique (7%)                                                                | Capacités littéraires                   | Résultats en Français                                              | Notes de français                                                                        | Important                     |
|                                                                                         | Capacités d'abstraction                 | Résultats en mathématiques                                         | Notes de mathématiques                                                                   | Important                     |
|                                                                                         | Capacités en anglais                    | Résultats en anglais                                               | Notes d'anglais                                                                          | Important                     |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir- faire (5%)                     | Capacités à suivre des études           | Appréciations                                                      | Fiche avenir - Appréciations des professeurs sur les bulletins                           | Important                     |
|                                                                                         |                                         |                                                                    | Fiches avenir - Avis du CPE                                                              | Complémentaire                |
| Savoir-être (43%)                                                                       | Implication dans ses apprentissages     | Capacité à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés   | Fiche avenir - Appréciations des professeurs sur les bulletins                           | Important                     |
|                                                                                         | Aptitudes nécessaires pour la formation | Comportement lors de l'entretien oral                              | Comportement et attitude lors de l'entretien,                                            | Important                     |
|                                                                                         | Aptitudes nécessaires pour la formation | Déroulement de l'entretien oral                                    | Qualité de la présentation orale personnelle, aptitude à dialoguer                       | Très important                |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet (27%)                     | Être acteur de sa formation             | Capacité à se projeter dans son avenir et sa formation             | Projet de formation et cohérence avec la formation                                       | Important                     |
|                                                                                         | Motivation pour la formation            | Entretien oral                                                     | Compréhension de la formation et cohérence formation / projet                            | Très important                |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires (18%) | Motivation pour la formation            | Activité en rapport avec la formation et intérêt pour la formation | Projet de formation et relations avec les activités et centres d'intérêt,                | Important                     |
|                                                                                         | Aptitudes nécessaires pour la formation | Discussion et questions lors de l'entretien oral                   | Curiosité, ouverture sur la société, culture générale, actualités, sports, loisirs, etc. | Important                     |