

Université Jean Monnet, Saint-Etienne – Bachelor Communication globale et design digital

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance du critère
Résultat académique (14%)	Capacités littéraires	Résultats en Français	Notes de français	Important
	Capacités d'abstraction	Résultats en mathématiques	Notes de mathématiques	Important
	Capacités en anglais	Résultats en anglais	Notes d'anglais	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir- faire (6%)	Capacités à suivre des études	Appréciations	Fiche avenir - Appréciations des professeurs sur les bulletins	Important
			Fiches avenir - Avis du CPE	Complémentaire
Savoir-être (34%)	Implication dans ses apprentissages	Capacité à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés	Fiche avenir - Appréciations des professeurs sur les bulletins	Important
	Aptitudes nécessaires pour la formation	Comportement lors de l'entretien oral	Comportement et attitude lors de l'entretien,	Important
	Aptitudes nécessaires pour la formation	Déroulement de l'entretien oral	Qualité de la présentation orale personnelle, aptitude à dialoguer	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet (32%)	Être acteur de sa formation	Capacité à se projeter dans son avenir et sa formation	Projet de formation et cohérence avec la formation	Important
	Motivation pour la formation	Entretien oral	Compréhension de la formation et cohérence formation / projet	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires (14%)	Motivation pour la formation	Activité en rapport avec la formation et intérêt pour la formation	Projet de formation et relations avec les activités et centres d'intérêt,	Important
	Aptitudes nécessaires pour la formation	Discussion et questions lors de l'entretien oral	Curiosité, ouverture sur la société, culture générale, actualités, sports, loisirs, etc.	Important

Intitulé de la formation

Aménagements proposés

- | | | |
|---|-----|-----|
| ▪ La formation propose-t-elle un aménagement de la scolarité pour les sportifs de haut niveau ? | Oui | Non |
| ▪ La formation propose-t-elle un aménagement de la scolarité pour les artistes de haut niveau ? | Oui | Non |
| ▪ La formation propose-t-elle un enseignement à distance ? | Oui | Non |

Langues (enseignées pendant la formation)

- | | |
|--|----|
| ▪ Langue vivante 1 | |
| ▪ Langue vivante 2 | |
| ▪ Niveau de français requis (pour les candidats étrangers) | B2 |

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Possibilités de poursuite d'études et/ou débouchés professionnels

Attendus nationaux

Attendus locaux (si nécessaire)

Éléments pris en compte pour examiner les vœux

Recrutement

La licence n'ouvrira-t-elle que sous réserve d'un minimum de candidats admis ?	Oui	Non
--	-----	-----

Nombre de places offertes sur la plateforme
(primos entrants + réorientations internes et externes)

La formation organise-t-elle des épreuves ou un entretien dans son processus de recrutement ?	Oui	Non
---	-----	-----

Pièces justificatives normalisées

Fiche avenir	Oui	Non
Projet de formation	Oui	Non
Bulletins scolaires premières et terminales	Oui	Non
Bulletins Année préparatoire aux études supérieures	Oui	Non
Bulletins du supérieur (pour les candidats en réorientation)	Oui	Non
Résultats des épreuves anticipées au bac français	Oui	Non
Résultats du bac/DAEU/Brevet français	Oui	Non
Certificat de niveau en langue française (B2) (pour les candidats étrangers)	Oui	Non
Fiche de suivi de réorientation ou de reprise d'études	Oui	Non

Pièces justificatives complémentaires nécessaires pour juger les dossiers

L'ajout d'une telle pièce fait préalablement l'objet d'une demande auprès du ministère

La pièce complémentaire ajoutée peut être :

- ✓ une pièce simple : il s'agit de demander aux candidats de téléverser à leur dossier un document (ex : une attestation de stage, de participation à une formation aux premiers secours, de pratique sportive, BAFA...).
- ✓ Un formulaire constitué de questions complémentaires : Il s'agit là d'autoriser la création par la formation d'un formulaire que les candidats rempliront en ligne et destiné à demander des éléments qui ne sont pas présents dans le reste du dossier (ex : Avez-vous lu des ouvrages traitants du sujet ? Si oui, précisez lesquels ?)
- ✓ un document PDF : dans ce cas, le candidat est amené à télécharger un document qui nécessitera un téléversement d'un élément à son dossier (ex : sujet pour la réalisation d'une production artistique).

Demande de pièce simple ?	Oui	Non
---------------------------	-----	-----

Si oui, décrivez la ou les pièces nécessaires :

Demande de formulaires ?	Oui	Non
--------------------------	-----	-----

Si oui, décrivez le ou les formulaires nécessaires :

Demande de document pdf ?	Oui	Non
---------------------------	-----	-----

Si oui, décrivez le ou les documents pdf nécessaires :

Secteur prioritaire

Les modifications sont à demander auprès du chargé de mission Affaires pédagogiques et se feront en concertation avec le rectorat.