

ENS de Lyon

Site Descartes

15 parvis René Descartes - Lyon 7^e

Bâtiment Buisson - Salle D8 003

Contacts

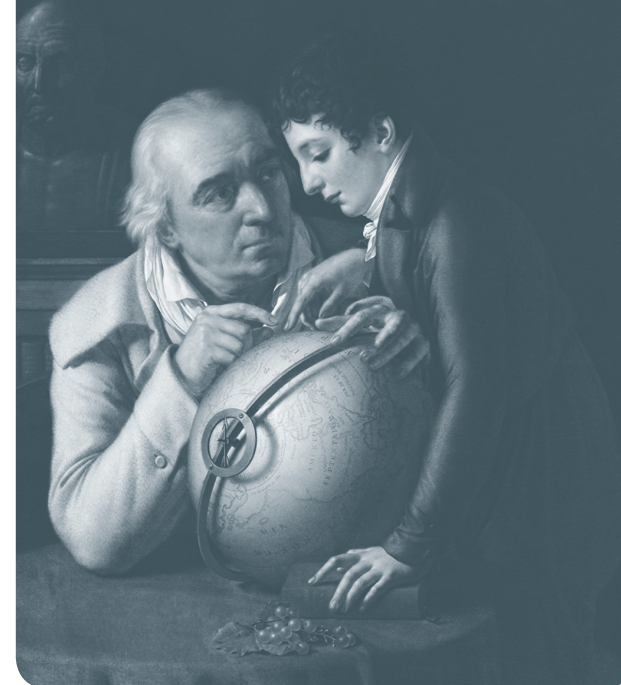
stephanie.genand@univ-rouen.fr

jean.marie.roulin@univ-st-etienne.fr

Liens utiles

www.univ-rouen.fr

www.univ-st-etienne.fr



30 NOV 2018 WWW.ENS-LYON.FR

'1800, Séminaire
de recherche
sur la littérature des
années 1780-1830

Pôle Recherche ALL UJM Saint-Étienne - Impression : Service Central de Reprographie

Présentation

Séminaire animé par

STÉPHANIE GENAND
MCF-HDR
LITTÉRATURE FRANÇAISE
DU XVIII^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ DE ROUEN
NORMANDIE,
EA 3229 CÉRÉDI

JEAN-MARIE ROULIN
PR LITTÉRATURE FRANÇAISE
DU XIX^e SIÈCLE,
UNIVERSITÉ JEAN MONNET
SAINT-ÉTIENNE,
UMR 5317 IHRIM

La troisième séance du séminaire « 1800 », organisée par Paul Kompanietz et Jean-Marie Roulin, se tiendra à l'École normale supérieure de Lyon vendredi 30 novembre 2018. Cette troisième séance engagera une nouvelle enquête sur les « Révolutions de l'intime ». Entre ce qui a naguère été décrit comme « l'invention de l'intimité », lisible jusque dans les objets et les espaces de la vie quotidienne, et un XIX^e siècle marqué par le sacre de l'intime, le moment 1800 représente un tournant qui mérite à plus d'un titre d'être interrogé. De l'idéologie des Lumières, si soucieuse par ailleurs de publicité, au culte romantique de la subjectivité, la question de l'intime est d'autant plus cruciale qu'elle surgit au tournant des deux siècles sur la scène de l'Histoire, en un temps où l'hypervisibilité des intérêts publics a rendu problématique l'expression du moi le plus intérieur. De quel droit parler de soi ? Quelle peut être la place des expériences personnelles et des émois individuels en cette époque troublée ? Au cœur de la période, les événements de la Révolution puis de l'Empire ont-ils suscité un reflux de l'intime ou, comme l'attesterait plutôt la vitalité des mémoires, autobiographies et correspondances, ont-ils favorisé l'efflorescence d'une littérature de l'intime ? Comment la naissance d'un « sentiment intime » s'est-elle articulée à la notion d'espace public, qui est une autre « invention » du siècle des Lumières ? Et quel regard nouveau, si nous parlons des révolutions de l'intime, est alors posé sur les sexualités ?

ANNE VERJUS

« *“Brûle ma lettre”* : secrets et intimités épistolaires à l'époque de la Révolution ».

Contrairement à ce qu'on pourrait penser, la lettre « intime » ne révèle généralement que très peu de l'intimité des protagonistes. Elle ne dit bien souvent que ce qui peut être entendu, assumé, affiché, ou exposé... (la lettre, hier comme aujourd'hui, est toujours susceptible d'être découverte); même dans les lettres à la famille ou à la personne aimée, pour certaines pensées délicates à exprimer on en reste aux allusions, on use de métaphores, on laisse deviner plus qu'on ne dit. Lorsqu'on ne peut pas faire autrement et que les circonstances obligent à véhiculer des « secrets » par écrit, on use d'initiales pour protéger l'honneur ou la pudeur de certains protagonistes; ou l'on demande à l'autre qu'il ou elle brûle la lettre reçue. Certaines de ces lettres ont échappé au feu; c'est le cas dans la correspondance d'une famille de bourgeois fortunés et instruits de l'époque révolutionnaire, les Morand de Jouffrey, qui nous servira de corpus. Ces lettres qu'il eût fallu brûler nous aident probablement à atteindre ce qui était considéré comme le plus intime à l'époque de la Révolution. Nous reviendrons sur ces notions (le secret est objectivable, est-ce le cas de l'intime? l'un mène-t-il nécessairement à l'autre?), mais nous verrons surtout que leur « intime » n'est pas forcément ce qu'aujourd'hui l'on considère comme tel.

Les Révolutions de l'intime

Séance 3
ven 30 nov
2018

14h00

Stéphanie GENAND
UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE, CÉRÉDI
& **Jean-Marie ROULIN**
UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE, IHRIM
« Introduction: L'intime en 1800 ».

Anne VERJUS
DIRECTRICE DE RECHERCHE AU CNRS, TRIANGLE (UMR 5206)
« *“Brûle ma lettre”*: secrets et intimités épistolaires à l'époque de la Révolution ».

Modérateur: Stéphane GOUGELMANN
UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE, IHRIM

Pause

15h30

Paul KOMPANIETZ
CPGE DIJON, IHRIM
« L'intime des révolutions dans *L'Émigré* ».

Apolline STREQUE
UNIVERSITÉ JEAN MONNET SAINT-ÉTIENNE, IHRIM
« Le discours de l'intime en voyage: le cas de Stendhal ».

Modérateur: Olivier BARA
UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, IHRIM

16h15

Fin

18h00

Prochaine séance

JEUDI 14 MARS 2019 - LYON