

ORGANISATION

- Université de Lyon /
Université Jean Monnet
Saint-Étienne
- SFR ALLHiS (Approches
Littéraires, Linguistiques
et Historiques des Sources)

COORDINATION / CONTACTS

Manuel de Souza
Directeur d'ALLHiS
manuel.desouza@univ-st-etienne.fr

Isabelle Furnion (Logistique)
isabelle.furnion@univ-st-etienne.fr

DATES ET LIEU

Les 14 et 15 novembre 2019

Université Jean Monnet
Site Tréfilerie
33 rue du 11 Novembre
42100 Saint-Étienne

1er jour Bât. G - Salle G05
2e jour Bât. S - Salle SR2

Tram ligne T1 ou T3,
arrêt "Campus Tréfilerie"

LIEN UTILE

www.univ-st-etienne.fr

PRÉSENTATION

Toute trace du passé a vocation à servir de source. Si la démarche heuristique, dans une culture occidentale longtemps dominée par l'écrit, tend à privilégier les sources textuelles, en elles-mêmes productrices de concepts, des objets matériels, mobiliers ou immobiliers, durables ou éphémères, peuvent aussi, bien qu'ils ne soient pas immédiatement signifiants, recevoir le statut de sources moyennant une méthodologie adaptée. Ainsi les artefacts, de même que les lieux qui ont été le cadre de leur élaboration et de leur utilisation, sont-ils dotés d'un potentiel de dénotation ou de connotation capable parfois de pallier l'absence de sources textuelles.

À ce titre, la résonance émotionnelle et l'investissement symbolique d'une puissance sans égale qui entourent le moment de la mort font des objets et des espaces funéraires des éléments particulièrement susceptibles de se constituer en signes, et par là en sources, pour les générations suivantes.

**Journées d'études
14>15 nov 2019**

**Saint-Étienne
Université Jean Monnet
Site Tréfilerie
33 rue du 11 Novembre**

**Voix
d'outre-
tombe**

**L'espace
et l'objet
funéraires
comme sources**



allhis
approches littéraires, linguistiques et historiques des sources



JEUDI 14 NOV 2019

- 09:00** Accueil - Café de bienvenue (Hall Bât. M)
- 09:30** Mot de Manuel de Souza, Directeur d'ALLHiS
- 09:45** **Sarah Réault**
(MCF, UJM Saint-Étienne, EVS UMR 5600)
« Réveiller les morts. Enjeux culturels et géopolitiques autour de sépultures le long de la frontière méridionale de la Russie »
- 10:30** **Marlène Nazarian-Trochet**
(Postdoc, ArScAn UMR 7041, équipe LIMC)
« La mort en images: la peinture funéraire de Tarquinia comme source pour appréhender les croyances eschatologiques étrusques »
- 11:15** Pause
- 11:30** **Apolline Streque**
(Doctorante, UJM Saint-Étienne, IRHIM UMR 5317)
« La "patrie des tombeaux": les lieux funéraires à Rome, traces matérielles de la mémoire dans la littérature viatique (1770-1830) »
- 12:15** **Fabien Desset** (MCF, UNILIM, EHIC EA 1087)
« Percy Bysshe Shelley et les tombes: de l'objet au sujet »
- 13:00** Déjeuner
- 15:00** **William Van Andringa** (DE, EPHE, AOrOc UMR 8546)
« Archéologie du geste funéraire: le cas de Pompéi »
- 15:45** **Florence Garambois-Vasquez**
(MCF HDR, UJM Saint-Étienne, HiSoMA UMR 5189)
« Quand les tombeaux parlent. Les épitaphes des héros de Troie d'Ausone »
- 16:30** Pause

- 16:45** **Manuel de Souza**
(MCF, UJM Saint-Étienne, HiSoMA UMR 5189)
« Le paysage funéraire en Gaule de la fin de l'Antiquité au début du Moyen Âge, sources croisées »
- 17:30** **Anne Bécharde-Léauté**
(MCF, UJM Saint-Étienne, CIEREC EA 3068)
« Transport d'Antony Gormley (2010) ou comment traduire les pérégrinations de la sépulture de Thomas Becket (1128-1170) »
- 20:00** Dîner

VENDREDI 15 NOV 2019

- 09:00** **Edwige Lovergne** (Archéologue, AOrOc UMR 8546)
« Pour une reconstruction des gestes funéraires en Étrurie hellénistique »
- 09:45** **Sébastien Fray**
(MCF, UJM Saint-Étienne, LEM-CERCOR UMR 8584)
« Qui est dans la tombe ? Proposition d'identification du squelette présent dans l'enfeu des comtes de Toulouse »
- 10:30** **Philippe Castagnetti**
(MCF, UJM Saint-Étienne, LEM-CERCOR UMR 8584)
« Protéger le corps saint. Lieux et objets de sépulture dans le procès de canonisation de Félix de Cantalice (fin du xvii^e - début du xviii^e siècle) »
- 11:15** Pause
- 11:30** **Yona Dureau**
(MCF HDR, UJM Saint-Étienne, IHRIM UMR 5317)
« La tombe et la quête de Richard III d'Angleterre comme sources de textes, d'identités, d'histoires et d'articles »
- 12:15** **Philippe Rodriguez**
(MCF, UJM Saint-Étienne, HiSoMA UMR 5189)
« Le tombeau de Cléopâtre, de Plutarque à Mankiewicz »
- 13:00** Déjeuner