

SÉANCE 3
16 oct 2018



Université Jean Monnet Saint-Étienne
33 rue du 11 Novembre - Bât. G - Salle G0.5

Pour une édition numérique des œuvres complètes de Charles Fontaine

10h30-12h00

➤ **Marthe Paquant** | UMR 5317 IHRIM
« Méthodes d'établissement
d'un glossaire d'édition ».

14h00-17h30

➤ **Maud Lejeune** | Bibliothèque
municipale de Lyon, UMR 5317 IHRIM
« L'illustration dans les éditions
des œuvres de Charles Fontaine ».

➤ **Élise Rajchenbach** | Université Jean
Monnet Saint-Étienne, UMR 5317 IHRIM
« Le nom de Fontaine : entre rêverie,
réseau et création ».

➤ **Paul Gaillardon** |
CNRS, UMR 5317 IHRIM
« Atelier numérique : retour
d'expérience ».

CARNET DE RECHERCHE EN LIGNE

<https://chfontaine.hypotheses.org/>



CONTACT

elise.rajchenbach@univ-st-etienne.fr