

Soutenance publique de thèse

Le vendredi 8 décembre 2017, à 9 heures

Faculté d'Arts Lettres et Langues,

Salle du Conseil, G05

Monsieur Yannick CHAPOT

Sous la direction de Monsieur Edgard Samper

Discipline : Etudes hispaniques et lusophones

**Equipo Crónica : de l'intericonicité à la métaiconicité. Etude
d'un processus créatif dans l'Espagne du tardo franquisme et
de la primo démocratie (1964-1977)**

Jury composé de :

M. Bernard BESSIERE, Professeur, Université d'Aix-Marseille

Mme Michele DALMACE, Professeure, Université de Bordeaux

Mme Elvire DIAZ, Professeure, Université de Poitiers

M. Philippe MERLO-MORAT, Professeur, Université de Lyon II

M. Edgard SAMPER, Professeur, Université Jean Monnet, Saint Etienne