

# DEMANDE D'ADMISSION 2016-2017



## MASTER 2 Mention Arts

### Parcours « Réalisateur en Arts Numériques »

*A rendre pour le 25 août au plus tard*

NOM .....

Prénom .....

Nom d'usage (si différent) ..... Sexe : Masculin ♂ Féminin ♀

Adresse .....

Pays ..... Téléphone |\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|

E-mail (obligatoire) .....

Date et lieu de naissance ..... Nationalité .....

Votre situation actuelle :

Etudiant(e) *Précisez la nature du diplôme que vous préparez*

Salarié(e) *Précisez la nature de l'emploi et l'adresse de l'employeur*

Autre *Précisez* .....

### *Etudes universitaires*

Discipline	Diplômes obtenus (ou en préparation)	Dates et lieux d'obtention

### *Etudes dans un établissement spécialisé d'enseignement en arts visuels et/ou technologiques*

Discipline	Diplômes obtenus (ou en préparation)	Dates et lieux d'obtention

Date et signature du candidat

## Renseignements supplémentaires

### *Compétences*

	<i>Domaine / champ disciplinaire</i>	<i>Part technologique</i>	<i>Compléments d'information</i>
Pratique artistique #1			
Pratique artistique #2			
Pratique artistique #3			

Précisez votre niveau de compétences dans chaque discipline

	<i>Passable</i>	<i>Bien</i>	<i>Très bien</i>
Histoire des arts, esthétique, histoire des technologies			
Logiciels de traitement image			
Langue(s) Lue(s) Parlée(s)			
Interactivité			
Informatique			
Sciences (mathématiques, physique)			

### *Séjours, stage et activités professionnelles*

<i>Structure (raison sociale et adresse)</i>	<i>Date et durée</i>	<i>Fonction</i>

*Quels sont vos objectifs de carrière ?*

.....

.....

.....

.....

.....



.....  
.....  
.....  
.....

*Avez-vous déjà déterminé votre lieu de stage ? Si oui précisez*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Le dossier de candidature (format manuscrit obligatoire) comporte**

- ✓ La fiche de candidature ci-joint avec les pages 3/4, remplies
- ✓ Une copie de votre carte d'identité
- ✓ Une photo d'identité
- ✓ Un curriculum vitae détaillé avec dossier artistique et/ou technique
- ✓ Une photocopie de vos diplômes et éventuellement vos références professionnelles
- ✓ 2 enveloppes timbrées libellées à votre nom et adresse
- ✓ Toutes appréciations, relevés de notes de licence et master 1 (ou maîtrise) ou recommandations et attestations permettant d'éclairer votre candidature.

**Dossier de candidature doit être retourné**

(Si par la poste, le cachet de la poste faisant foi) pour le 25 août 2016 au plus tard, à l'adresse suivante :

**Université Jean Monnet - Faculté « Arts Lettres Langues » - Scolarité Master 2**

**À l'intention de Madame Christine CHANTELOT**

*Bâtiment G - 33, Rue du Onze Novembre 42023 Saint-Étienne*

Téléphone du secrétariat : 04 77 42 13 05 ou 04 77 43 79 90

Courriel : [christine.chantelot@univ-st-etienne.fr](mailto:christine.chantelot@univ-st-etienne.fr)

**IMPORTANT :**


*La formation de ce Master 2 « Réalisateur en Arts Numériques » - Stages et enseignements à plein temps - présuppose une entière disponibilité, excluant toute autre activité, professionnelle ou de recherche, durant une année.*

*Mentionner obligatoirement une adresse électronique à laquelle sera envoyée la réponse de la Commission.*

*Les candidats qui sont en cours de validation de leur Master 1 (ou diplôme équivalent) font une demande d'inscription conditionnelle qui sera validée lors de l'obtention de leur Master 1.*

**Décision de la commission pédagogique pour l'année universitaire 2016 - 2017**

 ADMIS-E- à s'inscrire en : .....

 REFUSE-E- - Motif du refus : .....

Date .....

Nom et signature du responsable pédagogique

**LES DOSSIERS INCOMPLETS NE POURRONT PAS ETRE EXAMINES**