

# DEMANDE D'ADMISSION 2016 - 2017



## MASTER 2 - Mention Arts

### Parcours « Réalisateur en Informatique Musicale »

*A retourner entre le 18 avril et le 15 juin 2016*

NOM .....

Prénom .....

Nom d'usage (si différent) ..... Sexe : Masculin ♂ Féminin ♀

Adresse .....

Pays ..... Téléphone |\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|-|\_|\_|

E-mail (*Obligatoire*) .....

Date et lieu de naissance ..... Nationalité .....

Votre situation actuelle :

Etudiant(e) *Précisez la nature du diplôme que vous préparez*

Salarié(e) *Précisez la nature de l'emploi et l'adresse de l'employeur*

Autre *Précisez* .....

### *Etudes universitaires*

| Discipline | Diplômes obtenus<br>(ou en préparation) | Dates et lieux d'obtention |
|------------|---|----------------------------|
|            |   |                            |
|            |   |                            |
|            |   |                            |
|            |   |                            |

### *Etudes dans un établissement spécialisé d'enseignement musical (ENM, CRR, CNSM)*

| Discipline | Diplômes obtenus<br>(ou en préparation) | Dates et lieux d'obtention |
|------------|---|----------------------------|
|            |   |                            |
|            |   |                            |
|            |   |                            |
|            |   |                            |

## Renseignements supplémentaires

### *Compétences*

Précisez votre niveau de compétences dans chaque discipline

|   | <i>Passable</i> | <i>Bien</i> | <i>Très bien</i> |
|---|-----------------|-------------|------------------|
| Pratique instrumentale ou vocale<br>Précisez l'instrument ou la tessiture |                 |             |                  |
| Langue(s)<br>Lue(s)<br>Parlée(s)  |                 |             |                  |
| Informatique musicale   |                 |             |                  |
| Informatique  |                 |             |                  |
| Sciences (mathématiques, physique)  |                 |             |                  |

### *Séjours, stage et activités professionnelles*

| <i>Structure (raison sociale et adresse)</i> | <i>Date et durée</i> | <i>Fonction</i> |
|--|----------------------|-----------------|
|  |                      |                 |
|  |                      |                 |
|  |                      |                 |
|  |                      |                 |

*Quels sont vos objectifs de carrière ?*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Les motivations de votre candidature*

Dotted lines for writing motivations.

*Avez-vous déjà déterminé votre lieu de stage ? Si oui précisez*

Dotted lines for writing the answer to the question.

Date et signature du candidat :

## Le dossier de candidature (format manuscrit obligatoire) comporte

- ✓ Le dossier de candidature complété
- ✓ Une copie de votre carte d'identité
- ✓ Un curriculum vitae détaillé
- ✓ Une photocopie de vos diplômes et éventuellement vos références professionnelles
- ✓ 2 enveloppes timbrées libellées à votre nom et adresse
- ✓ Les relevés de notes de licence (et/ou de master 1) ou toutes recommandations et attestations permettant d'éclairer votre candidature.

### Dossier de candidature doit être retourné

(Si par la poste, le cachet de la poste faisant foi) entre le 18 avril et le 15 juin 2016, à l'adresse suivante :

**Université Jean Monnet**  
**Faculté « Arts Lettres Langues » - Scolarité Master 2**  
**À l'intention de Madame Christine CHANTELOT**  
*Bâtiment G - 33, Rue du Onze Novembre 42023 Saint-Étienne*  
Téléphone du secrétariat : 04 77 42 13 05 ou 04 77 43 79 89  
Courriel : [christine.chantelot@univ-st-etienne.fr](mailto:christine.chantelot@univ-st-etienne.fr)

Si votre dossier de candidature est jugé admissible, vous serez convoqué(e) pour les épreuves d'admission (entretien avec un jury et commentaire d'écoute), qui se dérouleront fin juin début juillet.

#### **IMPORTANT :**

*La formation de ce Master 2 « Réalisateur en Informatique Musicale » - Stages et enseignements à plein temps - présuppose une entière disponibilité, excluant toute autre activité, professionnelle ou de recherche, durant une année.*

*Les candidats qui sont en cours de validation de leur Master 1 (ou diplôme équivalent) font une demande d'inscription conditionnelle qui sera validée lors de l'obtention de leur Master 1.*

### Décision de la commission pédagogique



ADMIS-E- à participer aux épreuves de sélection : .....



REFUSE-E- - Motif du refus : .....

Date .....

Nom et signature du responsable pédagogique