

## PLAN DE L'OUVRAGE

Patricia Desroches-Viallet, Geoffroy Rémi :  
Introduction

### PREMIÈRE PARTIE – L'irrésistible attrait de l'Italie et de l'Orient

Aline Le Berre :  
La découverte de l'Italie par Goethe à la lumière de *Torquato Tasso*

Lucien Calvié :  
À la recherche de l'identité dans les *Tableaux de voyage (Reisebilder)* de Heine,  
en particulier dans le *Voyage de Munich à Gênes (Reise von München nach Genua)*

Patricia Desroches-Viallet :  
Être et peindre à Rome: l'exemple des nazaréens

Philippe Martin :  
Découvrir le monde sur les chemins de Jérusalem

Dieter Hornig :  
La trajectoire de Leopold Weiss: de l'Europe centrale vers l'islam

Blandine Chapuis :  
« *Umwege, Auswege und Irrwege* ». Annemarie Schwarzenbach en Perse: l'Étrangère

### DEUXIÈME PARTIE – Facettes du voyage: exil et mises en scène

Geoffroy Rémi :  
Naissance d'un poète combattant: le voyage initiatique de Harro Harring en Grèce

Hélène Roussel :  
« Ce que tu n'as pas, jouis-en gaiement ». « Ici, on danse encore » : Franz Hessel à Paris

Geoffroy Rémi :  
Vienne – Berlin – Los Angeles: Arnold Schoenberg ou les chemins de la reconnaissance

Irène Bessière :  
Wim Wenders, Hollywood et l'Amérique

Suzanne Vengeon :  
Le voyage en boucle chez Wolfgang Koeppen

Jean-Pierre Chassagne :  
La crise identitaire au contact de la civilisation étrangère dans *Le Marquis de Bolibar*  
de Leo Perutz

Jean Mortier :  
Le voyage dans la littérature et l'art en RDA

Claude Vigée :  
Lutte avec l'ange, lutte avec langue(s).  
Propos recueillis par Blandine Chapuis (Paris, 20 avril 2005)

GRECA – Saint-Étienne

# CONSTRUCTION DE L'IDENTITÉ DANS LA RENCONTRE DES CULTURES CHEZ LES AUTEURS D'EXPRESSION ALLEMANDE : *I. Être ailleurs*

Sous la direction de Patricia DESROCHES-VIALLET et Geoffroy RÉMI

Format 16 X 24 – 280 pages – Prix de vente : 35 euros

Ouvrage en vente en librairie ou en renvoyant ce bulletin aux  
**PUBLICATIONS DE L'UNIVERSITÉ DE SAINT-ÉTIENNE**  
35 rue du Onze-Novembre – 42023 Saint-Étienne Cedex 2

Je soussigné: **NOM, Prénom** .....

**Adresse** : .....

Commande . . . . . exemplaire(s) de l'ouvrage « **Construction de l'identité dans la rencontre des cultures chez les auteurs d'expression allemande : I. Être ailleurs** » au prix de 35 euros (frais de port : 6 €, uniquement pour la France et l'Europe. Autre pays, nous consulter : publications@univ-st-etienne.fr)

Je règle par chèque libellé à l'ordre de M. l'Agent Comptable de l'Université de Saint-Étienne .....

Je règle par carte bancaire, voici mon numéro .....  
Date d'expiration .....

Je règle par virement : domiciliation TPST ETIENNE  
Compte n° 10071-42000-00001002885 clé 67

À retourner :  
Aux Publications de l'Université de Saint-Étienne  
35, rue du Onze-Novembre  
42023 Saint-Étienne Cedex 2

À ....., le .....

Signature :

BON DE COMMANDE